

CURRICOLO VERTICALE INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO



PREMESSA

Le nuove competenze chiave europee per l'apprendimento permanente

(Consiglio europeo - Raccomandazione del 22 maggio 2018)

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente. Il 22 maggio 2018 il Consiglio europeo, accogliendo la proposta avanzata il 17 gennaio 2018 dalla Commissione europea, ha varato la Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente e l'Allegato Quadro di riferimento europeo, che sostituiscono la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e relativo Allegato sullo stesso tema.

Il nuovo quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p>È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p>Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.</p>

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	<p>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>
COMPETENZA DIGITALE	<p>Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza. Le persone dovrebbero comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi.</p>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	<p>Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>
COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	<p>È la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>

COMPETENZA IMPRENDITORIALE	È la capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
CONSAPEVOLEZZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Il **Regolamento** recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione (D.M.n.139/2007) delinea le competenze chiave di cittadinanza che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto all'obbligo scolastico, adattate per la scuola italiana sulla scorta della Raccomandazione del Parlamento europeo.

Le otto competenze di cittadinanza dell'obbligo di istruzione sono promosse continuamente in tutte le attività di apprendimento attraverso il contributo di tutte le discipline e sono perfettamente integrabili nelle competenze chiave, delle quali possono rappresentare declinazioni in ambito nazionale. Le competenze chiave, quindi restano a buon diritto un contenitore completo così come illustrato nello schema seguente che rappresenta la sintesi esplicativa del Curricolo Verticale del nostro Istituto.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
1. <i>Competenza alfabetica funzionale</i>	<i>Comunicare</i>
2. <i>Competenza multilinguistica</i>	
3. <i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i>	<i>Acquisire e interpretare informazioni. Individuare collegamenti e relazioni. Risolvere problemi</i>
4. <i>Competenza digitale</i>	<i>Comunicare. Collaborare e partecipare.</i>
5. <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	<i>Imparare a imparare. Acquisire e interpretare informazioni. Individuare collegamenti e relazioni</i>
6. <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>	<i>Agire in modo autonomo e responsabile. Collaborare e partecipare. Comunicare</i>
7. <i>Competenza imprenditoriale</i>	<i>Risolvere problemi. Progettare.</i>
8. <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i>	<i>Comunicare. Agire in modo autonomo e responsabile.</i>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18. 12. 2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CampodisesperienzeDisciplinadiriferimento:IDISCORSIELEPAROLE-Comunicazione,Lingua,Cultura;LINGUAITALIANA Trasversalità:tutte

 Competenza specifica: **utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Formulafrasisenso compiuto.	Principali strutture della lingua italiana.	ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	ASCOLTO E PARLATO Comunicazione orale. Concordanze (genere, numero).	ASCOLTO E PARLATO Produce messaggi chiari e pertinenti usando toni diversi secondo gli scopi e i vissuti.	ASCOLTO E PARLATO Comunicazione orale Concordanze (genere, numero).
Ascolta e comprende i discorsi altrui.	Elementi di base delle funzioni della lingua.	Partecipa al dialogo e alle conversazioni formulando domande e dando risposte pertinenti esprimendosi in modo chiaro.	La frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa).	Si avvale di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo ...) per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo all'ascolto.	La frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa).
Descrive e racconta eventi personali, storie e situazioni.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.	Segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saper		Interagisce nello scambio comunicativo	La comunicazione orale e la successione
Interagisce con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.	Principi essenziali di organizzazione del discorso.				

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CampodisesperienzeDisciplinadiriferimento:IDISCORSIELEPAROLE-Comunicazione,Lingua,Cultura;LINGUAITALIANA Trasversalità:tutte

Competenza specifica: comprende e interpreta testi di vario tipo semplici e complessi

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>Riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, testi narrati o contenuti audiovisivi visti.</p> <p>Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienzaconilibri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testiscritti.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Elementidibasedelle funzionidellalingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p>	<p>Discrimina e decodifica fonemi, grafemi, sillabe, parole e frasi.</p>	<p>Grafemi, fonemi, sillabe, parole, frasi e brevi testi.</p>	<p>Legge e comprende semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale.</p>	<p>Le tipologie testuali: narrativo, descrittivo, informativo, poesie e filastrocche.</p>
		<p>Legge semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.</p>	<p>Testi narrativi, descrittivi, informativi.</p>	<p>Riconosce le parti essenziali di un testo.</p>	<p>Le parti di un testo</p>
		<p>Legge semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).</p>	<p>I principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Legge e comprende semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).</p> <p>Legge in modo espressivo.</p>	<p>Modalità di lettura (intonazione e pausa).</p> <p>Le diverse tipologie di Lettura (silenziosa, ad alta voce, (drammatizzata)</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA** Trasversalità: tutte

Competenza specifica: **produce testi di vario tipo in relazione a scopi comunicativi diversi**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura spontanea, anche utilizzando le tecnologie.	Principali strutture della lingua italiana.	Organizza lo spazio grafico.	Spazio grafico: quadrettatura e rigatura.	Produce semplici testi di vario tipo, legati a scopi concreti e a situazioni sconosciute.	Struttura di testi di varie tipologie.
	Elementi di base delle funzioni della lingua.	Padroneggia la strumentalità di base relativa al codice scritto.	Strumentalità di base: prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi). I diversi caratteri grafici.	Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Convenzioni ortografiche. Segni di punteggiatura.
	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.	Produce semplici testi di vario tipo, legati a scopi concreti e a situazioni sconosciute.	Scoperta di parole e dei loro significati. Lettere e sillabe per comporre parole e semplici frasi.	Produce semplici testi sulla base di linee guida o modelli forniti (immagini,	Prime strategie di autocorrezione.
	Principi essenziali di organizzazione del discorso.				Costruzione del testo: inizio, svolgimento, conclusione. Prime descrizioni.

			Produzione di frasi e semplici testi collettivi e individuali.	completamenti, rielaborazioni).	
--	--	--	--	------------------------------------	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA**

Trasversalità: **tutte**

Competenza specifica: **riflette sulla lingua, sulle regole che la governano e ne individua il funzionamento**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Ricerca assonanze, rime, suddivisione in sillabe, somiglianze semantiche.	Principali strutture della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua.	Compie semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.	La corrispondenza tra fonema e grafema.	Consolida la conoscenza dell'alfabeto, comprensivo delle lettere straniere.	Le lettere straniere.
Usa un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Principi essenziali di organizzazione del discorso.	Attiva semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Conosce gli elementi principali della frase.	Distinzione di suoni affini, omofoni ma non omografi. Le sillabe e le parole. Digrammi e trigrammi. Convenzioni ortografiche La funzione della punteggiatura forte. Gli elementi principali della frase.	Riconosce ed usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.	Le convenzioni ortografiche e le principali eccezioni. Accento e apostrofo. Nomi: genere e numero; persone, animali e cose verbi-azione: ieri, oggi e domani. Articoli: genere e numero.

		Individua genere e numero delle parole.	La frase come espressione di un pensiero semplice e logico. Relazioni di significato tra le parole. Concordanza di genere e numero.	Costruisce correttamente enunciati. Riconosce e raccoglie per categorie.	Distinzione frasi-non frasi. Principali categorie grammaticali e sintattiche.
--	--	---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	Strategie essenziali dell'ascolto. I registri linguistici negli scambi comunicativi.	Presta attenzione in situazioni comunicative orali diverse.	Glielementie regole della conversazione. Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta e non, ponendo domande pertinenti.	Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.
		Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Le informazioni principali nella comunicazione. Le informazioni estrinseche in un testo.	Coglie l'argomento principale dei discorsi altrui e ne rispetta le opinioni.	Le regole dell'ascolto e della comunicazione (modalità d'intervento, turnazione, rispetto dei tempi,	Comprende il tema e le informazioni essenziali di una comunicazione.	Modalità per prendere appunti mentre si ascolta. I registri linguistici nello scambio comunicativo. Lessico adeguato all'età especificodelle diverse discipline.
		Ascolta testi di vario tipo cogliendone il senso globale.	Messaggi, istruzioni, consegne.	Comprende le informazioni			
		Comprende	Organizzazione del				

		<p>semplici messaggi ed istruzioni.</p> <p>Racconta oralmente rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione logico-temporale.</p> <p>La linea discorsiva della narrazione. Forme più comuni del discorso parlato (monologo e dialogo).</p> <p>.</p>	<p>essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</p> <p>Interviene in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</p> <p>Riferisce esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</p>	<p>pertinenza). Sviluppo di un lessico adeguato all'età.</p> <p>Informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni e messaggi.</p> <p>Pertinenza degli interventi in contesti comunicativi. La lingua come strumento di espressione per raccontare.</p>	<p>Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Comprende consegne e istruzioni.</p>	<p>Gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo, punti di vista). Successione logica dei fatti, lessico descrittivo, pertinenza.</p> <p>Informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni e messaggi.</p>
--	--	---	--	---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA**
 Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Legge testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, intrattenimento, svago.	Modalità di lettura (intonazione, pause, ...) La funzione dei segni di punteggiatura. Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata).	Legge testi narrativi e descrittivi, fantastici e realistici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Sfrutta le informazioni di: titolo, immagini, didascalie per ricavare un'idea del testo letto.	Varietà di forme testuali relative ai generi letterari. Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie.	Legge testi narrativi e descrittivi, fantastici e realistici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Sfrutta le informazioni di: titolo, immagini, didascalie per ricavare un'idea del testo letto.	Varietà di forme testuali relative ai generi letterari. Abilità e tecniche di lettura.

		<p>Legge semplici e brevi testi letterari poetici narrativi, cogliendone il senso globale.</p>	<p>Alcune tipologie testuali: testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo, poetico.</p> <p>Elementi principali di un testo (personaggi, luoghi, tempi).</p> <p>Struttura dei testi.</p>	<p>Legge e confronta informazioni per trovare spunti per parlare e scrivere.</p> <p>Sottolinea, annota, costruisce mappe e schemi.</p> <p>Legge semplici e brevi testi letterari poetici e narrativi, cogliendone il senso globale.</p>	<p>Personaggi, tempi, luoghi in vari testi.</p> <p>Individuazione di informazioni principali e secondarie.</p> <p>Annotazioni, mappe e schemi.</p> <p>Attività di analisi e comprensione di racconti delle diverse tipologie testuali.</p>	<p>Usa opportune strategie per analizzare e il contenuto (porsi domande, cogliere indizi utili alla comprensione).</p> <p>Sottolinea, annota, costruisce mappe e schemi</p> <p>Legge e confronta informazioni per trovare spunti per parlare e scrivere.</p> <p>Legge testi</p>	<p>Attività di analisi e comprensione di racconti delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Rappresentazioni e grafica dei concetti e delle relazioni individuati in un testo.</p> <p>Relazioni di significato tra le parole sulla base dei contesti.</p> <p>Opere di autori importanti della letteratura</p>
--	--	--	--	---	--	---	--

						letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	italiana.
--	--	--	--	--	--	--	-----------

Per insegnare bisogna emozionare

Maria Montessori

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: I DISCORSI E LE PAROLE - Comunicazione, Lingua, Cultura; LINGUA ITALIANA Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **produce testi di vario tipo in relazione a scopi comunicativi diversi**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produce semplici testi di vario genere legati a scopi concreti.	Regole ortografiche e correttezza. Il dizionario come strumento di consultazione. Le strategie fondamentali per il corretto utilizzo. Tipologie testuali. Pianificazione della produzione scritta secondo	Raccoglie le idee, le organizza, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produce racconti scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi,	Pianificazione di tracce narrative e descrittive. Elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica. Elementi della descrizione. Criterio della successione	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produce racconti scritti di esperienze personali o non, che contengano le informazioni essenziali relative a	Pianificazione di tracce narrative e descrittive. Elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica. Elementi della descrizione. Criterio della successione temporale e nessi logici. Testi collettivi, resoconti e

		<p>Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p>	<p>criteri di successione temporale e logica.</p> <p>Pianificazione elementare di un testo (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica).</p> <p>Il discorso diretto e indiretto. Struttura della frase. Pertinenza sintattica.</p>	<p>situazioni e azioni.</p> <p>Realizza testi collettivi con resoconti di esperienze comuni.</p> <p>Produce testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato, con coerenza e coesione.</p> <p>Compie rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p>	<p>temporale e nessi logici.</p> <p>Testi collettivi, resoconti e raccolta di appunti e annotazioni.</p> <p>Varie tipologie testuali. Coerenza e coesione.</p>	<p>persone, luoghi, tempi, azioni.</p> <p>Esprime per iscritto, emozioni, esperienze, stati d'animo sotto forme diverse (lettera, diario...).</p> <p>Compie operazioni di manipolazione sui testi. Scrive testi regolativi, creativi e collettivi.</p> <p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; rispettando le funzioni dei</p>	<p>raccolta di appunti e annotazioni.</p> <p>Varie tipologie testuali. Coerenza, coesione.</p> <p>Rielaborazione, manipolazione dei testi. Individuazione delle parti necessarie alla sintesi.</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

						principali segni di interpunzione. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	
--	--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **riflette sulla lingua, sulle regole che la governano e ne individua il funzionamento.**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi.	Le convenzioni ortografiche.	Riconosce e denomina le parti principali del discorso e gli elementi costitutivi della frase.	Le parti del discorso e gli elementi costitutivi del discorso.	Riconosce e denomina le parti principali del discorso e gli elementi costitutivi della frase.	Le parti variabili e invariabili del discorso.
		Riconosce la funzione sintattica delle parole presenti	I principali segni di punteggiatura e la loro funzione.	Rileva la necessità della punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.	La punteggiatura e la sua funzione.	Usa la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.	La punteggiatura e la sua funzione.
			Sintagmi: soggetto, predicato ed espansione.	Individua e usa consapevolmente modi e tempi	Modi e tempi verbali.	Riconosce, classifica ed usa i modi e i tempi verbali.	Modi e tempi verbali: finiti ed infiniti, forma attiva.

		<p>in un testo.</p> <p>Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi essenziali del discorso.</p> <p>Consulta il dizionario per risolvere dubbi ortografici e ricercare significati.</p>	<p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo.</p> <p>Correttezza ortografica e arricchimento lessicale.</p>	<p>verbali.</p> <p>Utilizza in modo pertinente i principali connettivi: temporali, spaziali, logici.</p> <p>Analizza la frase nelle sue funzioni: soggetto, predicato, espansione diretta e indiretta.</p> <p>Classifica le categorie grammaticali.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposte ai dubbi linguistici.</p>	<p>I connettivi principali spaziali, temporali e logici.</p> <p>Sintassi della frase.</p> <p>Le categorie grammaticali: individuazione e classificazione.</p> <p>Uso del dizionario.</p>	<p>Utilizza in modo pertinente i principali connettivi: temporali, spaziali, logici.</p> <p>Analizza la frase nelle sue funzioni: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti.</p> <p>Classifica le categorie grammaticali.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposte ai dubbi linguistici.</p>	<p>I connettivi principali spaziali, temporali e logici.</p> <p>Sintassi della frase.</p> <p>Analisi grammaticale e logica.</p> <p>Uso di dizionari di vario tipo e strategie di consultazione.</p>
--	--	---	--	--	--	---	---

Il più grande segno di successo per un insegnante è poter dire: i bambini stanno lavorando come se io non esistessi.

Maria Montessori

Questo è il nostro obbligo nei confronti del bambino: dargli un raggio di luce, e seguire il nostro percorso.

Maria Montessori

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA STRANIERA**

 Trasversalità:
tutte

 Competenza specifica: **comprende frasi ed espressioni di uso corrente**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici messaggi. Acquisisce un patrimonio lessicale minimo legato a situazioni di vita quotidiana in classe.</p> <p>Mette in relazione significativa immagini e parole.</p> <p>Comprende comandi che regolano la vita della classe.</p> <p>Comprende il senso</p>	<p>Parole ed espressioni di uso comune (le forme di saluto e gli oggetti scolastici, colori, numeri, giocattoli e animali).</p> <p>Semplici comandi e consegne.</p> <p>Canzoni e filastrocche.</p>	<p>Comprende ed esegue semplici istruzioni.</p> <p>Comprende l'importanza della lingua come mezzo di comunicazione.</p> <p>Comprende semplici parole e frasi.</p> <p>Comprende il senso generale di canzoni,</p>	<p>Parole ed espressioni note legate alla propria esperienza. Istruzioni e consegne legate alle attività scolastiche.</p> <p>Formulazione di semplici domande e risposte.</p>

		generale delle canzoni e delle filastrocche presentate in classe con l'ausilio della gestualità (TPR).		Filastrocche e storie presentate in classe. Comprende semplici storie illustrate con fumetti ed idioscalie.	Canzoni e filastrocche. Fumetti e storie illustrate.
--	--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA STRANIERA**
 Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana in modo pertinente**

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA				
	Conoscenze	Classe prima		Classe seconda	
Abilità		Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Riproduce filastrocche e semplici canzoncine. Utilizza semplici strutture comunicative adatte alla situazione.	Lessico di base. Pronuncia di un Repertorio di parole e frasi memorizzate. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	Interagisce in situazioni di vita quotidiana in classe.	Presentazioni e forme di saluto. Lessico relativo ad espressioni di uso comune (le forme di saluto e gli oggetti scolastici, colori, numeri, giocattoli e animali).	Interagisce per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Drammatizza brevi storie illustrate.	Parole ed espressioni note legate alla propria esperienza. Semplici domande e risposte. Storie illustrate.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: I DISCORSI E LE PAROLE - Comunicazione, Lingua, Cultura; LINGUA STRANIERA

Trasversalità: tutte

Competenza specifica: produce graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA				
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Riproduce filastrocche e semplici canzoncine. Utilizza semplici strutture comunicative adatte alla situazione.	Lessico di base. Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	Mette in relazione significativa immagini e parole. Ricopia e completa parole e semplici frasi seguendo un modello dato.	Presentazione di sé eleformedisaluto. Lessicorelativo ad espressioni di uso comune (le forme di saluto e gli oggetti scolastici, colori, numeri, giocattoli e animali)	Riconosce e copia parole e semplici frasi relative al lessico noto. Completa semplici frasi. Inserisce parole in brevi storie illustrate.	Parole ed espressioni note legate alla propria esperienza. Lessicoditerminiin uso riferiti alle festività. Storie illustrate.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE**- Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA STRANIERA**
 Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **ascolta e produce oralmente espressioni di uso comune**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Ascolto e produzione orale Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di vario tipo di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative a diversi contesti.	Lessico di base Semplici testi, frasi e dialoghi. Canzoni, rime e filastrocche.	Ascolto e produzione orale Comprende il lessico e le funzioni comunicative proposte in modo appropriato. Abbina frase-immagine o frase - frase (domanda - risposta).	Lessico di base Brevi messaggi e dialoghi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, parole e frasi con cui si è familiarizzato. Canzoni e brevi poesie.	Ascolto e produzione orale Comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di	Lessico e strutture comunicative di base Testi e messaggi di vario genere, di graduale complessità.

		<p>Interagisce con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe.</p> <p>Produce brevi frasi significative riferite a sé stessi, a oggetti e persone note, sulla base di un modello dato.</p>	<p>Situazioni simulate e giochi di ruolo.</p>	<p>Usa il lessico delle funzioni comunicative proposte in modo appropriato.</p> <p>Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</p> <p>Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Chiede e dà informazioni su se stesso e su argomenti già noti.</p> <p>Descrive</p>	<p>Role play e attività di gruppo.</p> <p>Gioco da tavolo.</p>	<p>argomenti conosciuti.</p> <p>Descrive persone e ambienti familiari., utilizzando parole e frasi conosciute.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Formula domande e risposte in modo comprensibile e strutturalmente corretto.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui</p>	<p>Dialoghi in situazioni simulate.</p>
--	--	---	---	--	--	--	---

				persone e oggetti familiari., utilizzan do parole e frasi già incontra te.		si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
--	--	--	--	---	--	---	--

Se si è imparato ad imparare, allora si è fatti per imparare.

Maria Montessori

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA STRANIERA**
 Trasversalità: Tutte

 Competenza specifica: **legge e comprende espressioni di uso frequente**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali.	Testi di vario tipo, anche multimediali con supporti visivi. Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua.	Comprende testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. Ricava informazioni date di uso quotidiano. Arricchisce le conoscenze	Varie tipologie testuali legate alla vita quotidiana.	Legge e comprende testi brevi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Ricava informazioni date di uso quotidiano.	Brevi testi connotativi riferiti ad aspetti storico-geografici della regione Britannica. Brani relativi a leggende e

				degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie.	Tradizioni dei paesi anglofoni. Canti e poesie legati alla cultura e alle festività dei paesi di cui si studia la lingua.	Arricchisce le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali attraverso la lettura di brevi brani.	Tradizioni di cui si studia la lingua.
--	--	--	--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE**- Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA STRANIERA**
 Trasversalità: tutte

Competenza specifica: produce graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Scrittura Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Lessico di base Lessico e le funzioni comunicative proposte.	Scrittura Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Lessico di base Lessico e le funzioni comunicative proposte.	Scrittura Scrive in forma comprensibile testi semplici e brevi.	Lessico di base Lessico e le funzioni comunicative proposte.
		Abbina frase - immagine o frase - frase (domanda e risposta)	Semplici parole e frasi, accompagnati da supporti visivi	Abbina frase-immagine o frase - frase (domanda e risposta).	Semplici testi da completare. Brevi messaggi scritti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	Semplici testi da completare. Brevi messaggi scritti accompagnati preferibilmente e da supporti visivi, parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: Comunicazione, Lingua, Cultura; **MUSICA** Trasversalità: **tutte**

 Competenza specifica: **ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Percepisce e discrimina rumori, suoni dell'ambiente e prodotti col corpo. Produce musica utilizzando la voce, il corpo e oggetti. Riproduce ritmicamente la voce, il corpo e con strumenti vari. Riproduce graficamente la musica.	Strutture semplici della musica: timbro, ritmo, melodia. Principali strumenti musicali.	Sviluppa la capacità di ascolto. Usa la voce per produrre un semplice canto.	Filastrocche, canzoni per bambini, canti per ricorrenze, canti a tema (numero, alfabeto) ed in lingua inglese.	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente. Ascolta un semplice brano musicale e ne coglie l'aspetto emozionale.	Filastrocche, canzoni per bambini, canti per ricorrenze, canti a tema (numero, alfabeto) ed in lingua inglese.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: Comunicazione, Lingua, Cultura; **MUSICA** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Percepisce e discrimina rumori, suoni dell'ambiente e prodotti col corpo. Produce musica Utilizzando la voce, il corpo e oggetti. Riproduce ritmi con la voce, il corpo e con strumenti vari. Riproduce graficamente la musica.	Strutture semplici della musica: timbro, ritmo, melodia. Principali strumenti musicali.	Utilizza modalità informali per rappresentare espressioni sonore.	Suoni e brani musicali.	Usa la voce per riprodurre un semplice canto. Esegue collettivamente movimenti ritmici.	Filastrocche, canzoni per bambini, canti per ricorrenze, canti a tema ed in lingua inglese. Suoni e brani musicali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **MUSICA** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Interiorizza il concetto di ritmo.	Alcuni simboli del codice musicale.	Elabora dal punto di vista corporeo e spaziale eventi sonori percepiti, con riferimento alle caratteristiche del suono e alla successione.	Le principali caratteristiche di un evento sonoro. Traduzione del suono in azioni motorie.	Riconosce e utilizza alcuni simboli del codice musicale. Ascolta attivamente, analizza ed esegue brani musicali di vario genere e	Conoscenza di alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani musicali di epoche e generi diversi. Conoscenza e consapevolezza dei valori
		Ascolta, analizza e riproduce semplici brani musicali.	Brani musicali di vario genere e stile.	Riconosce la funzione di un brano musicale	Discriminazione e interpretazione di eventi sonori dal vivo o		
		Interpreta brani ascoltati con il linguaggio grafico pittorico.					

		Riconosce i principali strumenti musicali.	Gli strumenti musicali.	(danza, ascolto, gioco, cerimonia, spettacolo).	registrate, secondo alcune delle loro caratteristiche e parametri (timbro, intensità, altezza, ritmo, melodia ...).	stile. Utilizza il giusto volume e l'intonazione della voce in relazione al gruppo. Esegue canti di generi diversi.	espressivi delle musiche ascoltate con la parola, l'azione motoria e il disegno. Canti e brani musicali
--	--	--	-------------------------	---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura; **MUSICA** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Individua e utilizza alcuni simboli del codice musicale. Ascolto attivo, analizza ed esegue brani di vario genere e stile.	Il concetto di ritmo. Riproduzione di semplici brani musicali. Interpretazione di brani musicali con il linguaggio grafico pittorico. Esecuzione collettiva e individuale di brani musicali,	Si muove in gruppo secondo una traccia sonora. Organizza voce, movimento e spazio attraverso un gioco musicale.	Utilizzo creativo dello spazio sulla base dei vari ritmi. Organizzazione dello spazio in seguito a uno stimolo musicale.	Utilizza semplici strumenti musicali. Utilizza le principali figure musicali per leggere piccole partiture. Traduce i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, con la parola, l'azione motoria e il disegno.	I principali strumenti musicali. Strutture fondamentali del linguaggio musicale. La notazione musicale. Canti di vario genere appartenenti alla propria cultura musicale e a quella di altri paesi.

			curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione.			Utilizzailgiusto volumee dell'intonazione della voce in relazione al gruppo.	
--	--	--	--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: Comunicazione - Lingua - Cultura; **ARTE E IMMAGINE** Trasversalità: tutteCompetenza specifica: **possiede la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Esprimere una valutazione personale nel vedere opere d'arte e beni culturali. Riconosce gli elementi caratteristici delle immagini presentate.	Semplici elementi, tecniche e strutture essenziali delle opere d'arte.	Distingue e denomina i colori. Riconosce gli elementi caratteristici delle immagini presentate. Individua lo schema corporeo.	Immagini e forme naturali. Immagini tematiche.	Utilizza il colore in modo rispondente alla realtà. Rappresenta attraverso un'immagine una realtà vissuta.	Immagini e forme naturali. Immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e le ricorrenze...).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: Comunicazione - Lingua - Cultura; **ARTE E IMMAGINE** Trasversalità: **tutte**

 Competenza specifica: **utilizza gli strumenti e le tecniche informa sempre più completa e autonoma sul piano espressivo e comunicativo**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie.</p> <p>Sperimenta diversi modi di stendere il colore, diversi materiali e strumenti.</p> <p>Si esprime attraverso forme di drammatizzazione e rielabora graficamente.</p>	<p>Tecniche varie di rappresentazione grafica, pittorica, plastica e corporea.</p> <p>Gioco simbolico.</p> <p>Conosce i colori primari e secondari.</p>	<p>Colloca gli elementi dello schema corporeo.</p> <p>Migliora la coordinazione oculo - manuale</p> <p>Utilizza tecniche varie con l'uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, delle forbici e della colla.</p>	<p>I colori primari</p> <p>La composizione di un paesaggio e della figura umana.</p> <p>Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, delle forbici e della colla.</p>	<p>Impara a distinguere i colori secondari e terziari.</p> <p>Utilizza in modo creativo i colori, le immagini e le forme per rappresentare personaggi e ambienti.</p>	<p>- Il punto</p> <p>- La linea</p> <p>- Il colore (colori caldi, freddi e complementari).</p> <p>Immagini e forme.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: Comunicazione - Lingua - Cultura; **ARTE E IMMAGINE** Trasversalità: **tutte**

 Competenza specifica: **apprezza, rispetta e valorizza i principali beni artistico-culturali del territorio**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Osserva, analizza e riproduce con varie tecniche i monumenti del territorio.	Principali beni artistico-culturali del territorio.	Rielabora in maniera personale e creativa i modelli dati.	Varie forme di espressione artistica.	Riproduce semplici Paesaggi visti, copiati, ricordati o inventati.	Luoghi e ambienti caratterizzanti il proprio territori.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:- Comunicazione, Lingua, Cultura; **ARTE E IMMAGINE** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **possiede la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		<p>Conosce le regole della percezione visiva e individua gli elementi basilari del linguaggio iconico per analizzare messaggi espressivi significativi.</p> <p>Ricerca e osserva immagini tematiche (le stagioni, gli</p>	<p>Osservazione di immagini e forme naturali. I colori primari, secondari, complementari, caldi, freddi, chiari, scuri.</p> <p>Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni.</p> <p>Rappresenta e comunica la realtà percepita.</p> <p>Realizza un prodotto in gruppo individuando una tecnica.</p>	<p>I testi iconici visivi.</p> <p>Le varie tecniche di colorazione per la coperta di sensazioni ed emozioni.</p>	<p>Riconosce il cerchio cromatico e individua i colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi.</p> <p>Individua in una immagine gli elementi del linguaggio visuale: linee, colori, forme, volume, spazi.</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale nella loro composizione unitaria.</p>

		alberi, i frutti, le feste, le ricorrenze ...).	alcune opere d'arte. Le diverse tipologie di codici iconici e non.				
--	--	---	---	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: I DISCORSI E LE PAROLE-Comunicazione, Lingua, Cultura; ARTE E IMMAGINE Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma sul piano espressivo e comunicativo**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, pittoriche, plastiche, multimediali ...).	Il punto. La linea. Osservazione e composizione dei colori. La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro. Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi.	Comunica usando il disegno come alfabeto.	Traduzione del linguaggio verbale in linguaggio visuale.	Produce e /o rielabora disegni e immagini utilizzando correttamente e creativamente soggetti, tecniche e materiali diversi.	Disegni e immagini con l'usodi tecniche e materiali diversi.
		Utilizza le diverse tipologie di	Tecniche grafiche: uso dellamatita, dei pastelli, dei	Produce e /o rielabora disegni e immagini utilizzando correttamente e creativamente soggetti, tecniche e materiali diversi.	Disegni e immagini con l'usodi tecniche e materiali diversi.		

		<p>Codici iconici non, per riprodurre in forma elementare fumetti, elaborati pittorici, fotografie.</p> <p>Coglie in modo elementare il messaggio dell'opera d'arte.</p>	<p>pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera, degli acquerelli. Tecniche varie con uso di materiali varie diriciclo.</p> <p>Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage.</p> <p>I diversi piani di un paesaggio. Il fumetto e il suo linguaggio.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento - Comunicazione, Lingua, Cultura; **ARTE E IMMAGINE** Trasversalità: tutte

Competenza specifica: **apprezza, rispetta e valorizza i principali beni artistico-culturali del territorio**

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		<p>Osserva opere d'arte della nostracittàe le riproduce.</p> <p>Visita "virtualmente" opere artistiche del territorio lontano ed opera raffronti.</p> <p>Disegni con Paint.</p>	<p>Le caratteristiche dei principali monumenti del paese di riferimento.</p>	<p>Osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento spaziale.</p> <p>Comunica artisticamente le caratteristiche di un soggetto e il</p>	<p>Le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>I principali beni artistico - culturali presenti nel territorio e</p>	<p>Se guidato, opera raffronti fra opere d'arte di epoca diversa individuandone i tratti caratteristici.</p>	<p>Le opere d'arte presentate.</p> <p>Analizza i principali monumenti, realtà museali, edifici storici e sacri situati nel territorio di appartenenza.</p>

				relativo contenuto espressivo.	manifestazione disensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		
--	--	--	--	--------------------------------------	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campodi esperienza e Disciplina di riferimento: **IMMAGINI- SUONI - COLORI -CORPO, MOVIMENTO ESPORT** Trasversalità: **tutte**

Competenza specifica: **padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse e partecipa alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole. Utilizza gli aspetti comunicativo/relazionali del messaggio corporeo. Utilizza nell'esperienza motoria le conoscenze relative alla salute e alla sicurezza.**

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA				
	Conoscenze	Classe prima		Classe seconda	
		Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>Nomina, indica, rappresenta le parti del corpo su di sé e sugli altri e individua le differenze di genere.</p> <p>Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare ...</p>	<p>Le regole dei giochi.</p> <p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p>	<p>Esegue esercizi sul riconoscimento dei sensi e discriminazione sensoriale con l'utilizzo dei diversi analizzatori sensoriali.</p> <p>Esegue giochi di espressione corporea e attività mimico-gestuale di situazioni ambientali e affettive.</p>	<p>Schema motorio e corporeo.</p> <p>I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.</p> <p>I codici espressivi non verbali.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori, anche in funzione espressiva.</p> <p>Cammina e corre in modo coordinato.</p> <p>Esegue percorsi e si muove nello spazio seguendo indicazioni grafiche e verbali.</p> <p>Coordina semplici gesti motori finalizzati a uno scopo.</p>	<p>Le varie parti del corpo.</p>

<p>Coordina i movimenti in attività che indicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Si coordina con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria ed altrui sicurezza.</p> <p>Comunica ed esprime emozioni attraverso le varie possibilità del linguaggio corporeo.</p>		<p>Esegue giochi motori sulla percezione dello spazio vissuto; percorsi in cui sono presenti i più importanti analizzatori spaziali.</p>	<p>Alcune posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio e tempo.</p>	<p>Coordina le azioni fra loro muovendosi a tempo. Gioca con gli altri senza egocentrismi.</p> <p>Apporta il proprio contributo nel gruppo. Partecipa attivamente nel rispetto delle regole.</p> <p>Maneggia e utilizza i piccoli attrezzi nei giochi (palla, cerchi, cinesini, ecc.). Riproduce ritmi dati, si muove in maniera rapida e veloce utilizzando al massimo le proprie potenzialità.</p>	<p>Schemi motori diversi e situazioni di espressività corporea.</p> <p>Modalità esecutive di diverse proposte di gioco.</p> <p>Le regole, la sconfitta e la vittoria.</p>
--	--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **IMMAGINI- SUONI- COLORI- CORPO, MOVIMENTO E SPORT**

Competenza specifica: **padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse e partecipa alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole. Utilizza gli aspetti comunicativo/relazionali del messaggio corporeo. Utilizza nell'esperienza motoria le conoscenze relative alla salute e alla sicurezza.**

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Utilizza il linguaggio corporeo. Usa lo spazio e le attrezzature. Sa giocare con attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche.	Lo schema corporeo. Cura e igiene del proprio corpo. Principi per una corretta alimentazione.	Effettua spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. Esegue e adegua movimenti in base a riferimenti spazio - temporali.	Il corpo per esprimere e comunicare. La variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria. Cura e igiene del	Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Esegue giochi e attività finalizzati allo sviluppo delle diverse coordinazioni (forza e resistenza). Utilizza il linguaggio	Lo schema corporeo. Lo spazio e le sue attrezzature. Cura e igiene del proprio corpo. Principi per una corretta alimentazione.

					proprio corpo. Principi per una corretta alimentazione. Giochi di squadra: i fondamentali di attività sportive.	corporeo per comunicare. Conosce e applica le regole del lavoro di squadra.	Giochi di squadra: i fondamentali di attività sportive.
--	--	--	--	--	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: RELIGIONE CATTOLICA Trasversalità: TUTTE

Competenza specifica: l'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Saper confrontarsi con gli altri nell'esperienza religiosa.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Alla fine della classe prima		Alla fine della classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</p> <p>Ascolta semplici racconti biblici riesce a narrare i contenuti.</p> <p>Interagisce con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative</p> <p>Ponendo domande.</p>	<p>La creazione come dono di Dio Padre.</p> <p>Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù.</p> <p>Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e il Messia crocifisso e risorto.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa.</p>	<p>Il valore positivo dello stare insieme agli altri.</p> <p>La bellezza del mondo e della vita umana come dono gratuito di Dio Padre.</p> <p>Gesù, il dono più grande che Dio Padre ha fatto agli uomini.</p> <p>Le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa.</p>	<p>La bellezza del creato, opera di Dio Padre.</p> <p>La figura di San Francesco e San Martino.</p> <p>Alcuni miracoli di Gesù: segni dell'amore di Dio verso gli uomini.</p> <p>Il dono dello Spirito Santo: nasce la prima Chiesa.</p>

		<p>La Bibbia e le altre fonti Conosce alcuni racconti biblici ed evangelici.</p> <p>Il linguaggio religioso Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>Valori etici e religiosi Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>infanzia.</p> <p>Il racconto biblico della creazione.</p> <p>Il racconto evangelico del Natale e della Pasqua.</p> <p>I segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</p> <p>Gli elementi interni ed esterni caratteristici di una chiesa.</p> <p>Gesù attraverso i suoi insegnamenti: le parabole.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Ascolta, legge e sa riferire circa alcuni racconti evangelici.</p> <p>Il linguaggio religioso Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiana.</p> <p>Valori etici e religiosi Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Storia evangelica del Natale e della Pasqua.</p> <p>Il significato di alcuni simboli religiosi del Natale e della Pasqua.</p> <p>La preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.</p> <p>L'amicizia.</p> <p>La parabola del buon samaritano.</p>
--	--	--	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: RELIGIONE CATTOLICA Trasversalità: TUTTE

Competenza specifica: l'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Saper confrontarsi con gli altri nell'esperienza religiosa.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Alla fine della classe terza		Alla fine della classe quarta		Alla fine della classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Dio e l'uomo Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che sin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.	La risposta agli interrogativi sull'origine del mondo e dell'uomo: i miti, la scienza, la Bibbia. Confronto tra la risposta biblica e quella scientifica sull'origine dell'universo e della vita comprendendone il	Dio e l'uomo Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni. La Bibbia e le altre fonti Ricostruisce le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale,	Le caratteristiche principali dell'ambiente sociale, politico, geografico, religioso in cui è vissuto Gesù. Il Vangelo, fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. La figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e	Dio e l'uomo Conosce l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle	Gli elementi costitutivi delle principali religioni presenti nel mondo. Pentecoste: nasce la prima Chiesa. La diffusione del Cristianesimo nell'Impero Romano: persecuzioni e primi martiri.

		<p>diverso piano intenzionale.</p> <p>L'origine, la struttura e il linguaggio della Bibbia.</p> <p>Le vicende dei patriarchi d'Israele.</p> <p>Mosè, illiberatore. I primed'Israele.</p> <p>I profeti annunciano la venutadelMessia.</p> <p>Il senso religioso del Natale.</p> <p>La continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</p> <p>I dieci Comandamenti: l'Alleanza stipulata sul Sinai.</p>	<p>politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Intendeilsenso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Valori etici e religiosi</p> <p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato</p>	<p>di fededellavitadi Gesù.</p> <p>Il Natale e la PasquadiGesùnei Vangeli nell'arte.</p> <p>I riti della Settimana Santa. Laveritàdelregno di Dio comunicata da Gesù attraverso le parabole e i miracoli.</p>	<p>origini.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Individua significative espressioni d'arte cristiana per rivelare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti come segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Le divisioni nella Chiesa.</p> <p>La Chiesa oggi: il Papa e la gerarchia ecclesiale; i tempi liturgici.</p> <p>La nascita e la diffusione del Cristianesimo raccontati negli Atti degli Apostoli.</p> <p>L'arte paleocristiana.</p> <p>Maria, figura centrale della fede cattolica ed ispirazione di molti artisti.</p> <p>I Sacramenti.</p> <p>Il messaggio delle Beatitudini.</p> <p>Uomini e donne che hanno lavorato per la realizzazione dell'aspirazione</p>
--	--	---	---	---	---	---

	<p>nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>Valori etici e religiosi Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>		<p>da Gesù</p>		<p>Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>dell'uomo verso la pace e la giustizia</p>
--	--	--	----------------	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** **MATEMATICA** Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Utilizza tecniche e procedure di calcolo rappresentandole anche graficamente

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Conosce, riconosce e riprodurre i numeri. Utilizza semplici forme diregistrazioni di dati. Discrimina, raggruppa, ordina in base a criteri dati (forma, colore e dimensione).	Numeri e numerazioni, simboli matematici, serie, ritmi, seriazioni, ordinamenti e raggruppamenti.	Conta oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali entro il 20. Confronta, ordina e rappresenta i numeri. Esegue mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali.	Numeri naturali entro il 20 con l'ausilio di materiale strutturato e non. Valore posizionale delle cifre numeriche. Raggruppamenti di quantità in base 10. Addizioni e sottrazioni entro il 20.	Legge, scrive, rappresenta, compone e scompone i numeri naturali entro il 100 sia in cifre che in lettere. Confronta e ordina i numeri naturali in senso progressivo e regressivo. Opera con le quattro operazioni in riga e in colonna, con e senza cambio. Memorizzare	I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali fino a 100; la loro rappresentazione e la loro comparazione. Le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione in riga e in colonna con e senza cambio fra i numeri naturali.

				tabelline. Scopre e utilizza la proprietà commutativa dell'addizione e della moltiplicazione come strategia di calcolo. Conosce e utilizza le prime strategie di calcolo rapido.	
--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** Trasversalità: Tutte
MATEMATICA

Competenze specifiche: **rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>Utilizza semplici forme di registrazione dei dati.</p> <p>Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni.</p> <p>Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.</p>	<p>Semplici registrazioni di dati.</p> <p>Osservazione di semplici fenomeni.</p>	<p>Classifica numeri, oggetti, figure, in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni.</p> <p>Rappresenta relazioni con diagramme e schemi.</p>	<p>Descrizione di caratteristiche di elementi.</p> <p>Confronto e seriazione di oggetti.</p> <p>Classificazione secondo un criterio dato.</p> <p>Costruzione di semplici grafici, diagrammi, tabelle a doppia entrata.</p>	<p>Classifica figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni.</p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete.</p> <p>Usa i connettivi "e, non" e i quantificatori</p>	<p>La posizione degli oggetti nello spazio.</p> <p>Criteri di classificazione</p> <p>Misurazioni arbitrarie.</p> <p>Convenzionalità della misura.</p> <p>Indagini legate alle esperienze personali.</p> <p>Rilevazione di dati.</p> <p>Tabelle.</p> <p>Istogrammi.</p> <p>I connettivi logici.</p>

				<p>"tutti, nessuno, alcuni, qualche, ogni"...</p> <p>Usa le espressioni "certo, possibile, impossibile".</p> <p>Utilizza semplici forme di registrazione dei dati.</p>	<p>I quantificatori.</p> <p>Semplici registrazioni di dati.</p>
--	--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** Trasversalità: Tutte
MATEMATICA

Competenze specifiche: rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Riconosce semplici simmetrie. Riconosce e rappresenta le principali figure piane. Riconosce alcune figure solide.	Figure e forme. Simmetrie e asimmetrie. Simboli mappe e percorsi. Strumenti e tecniche di misura.	Comunicazione della posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	La posizione di oggetti persone nel piano e nello spazio. Linee curve aperte e chiuse. Regioni interne, esterne e confine. Percorsi effettuati e rappresentati. Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure	Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto, ad altre persone o ad oggetti. Individua, denomina e descrive le principali figure geometriche del piano. Riconosce figure solide. Riconosce simmetrie. Esegue e rappresenta un percorso seguendo le istruzioni.	Simboli, mappe e percorsi. Strumenti e tecniche di misura. Figure solide e piane. Simmetrie e asimmetrie.

			geometriche.	Utilizza strumenti e tecniche di misura non convenzionali.	
--	--	--	--------------	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Trasversalità: Tutte

MATEMATICA

Competenze specifiche: riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie adeguate e giustificandone il procedimento seguito.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Elabora previsioni ed ipotesi. Fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.	Previsioni e ipotesi.	Rappresenta e risolve problemi, partendo da situazioni concrete.	Rappresentazione di situazioni problematiche attraverso il disegno. I dati e la domanda del problema. Strategie risolutive.	Individua nella realtà situazioni problematiche e ipotizza la loro risoluzione. Esplora, rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando le operazioni; analizza e comprende il testo del problema.	Le situazioni problematiche: riconoscimento rappresentazione e risoluzione. Elementi di un problema: situazione, dati, domanda, soluzione e risposta. Strategie risolutive.
				Individua i dati necessari. Evidenzia la domanda	
				Ipotizza ed arriva a soluzioni adeguate. Formula la risposta completa.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** **MATEMATICA** Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche graficamente

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Legge, scrive, confronta, ordina rappresenta i numeri naturali. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri	I numeri naturali: rappresentazioni, confronti e ordinamenti. Il valore posizionale delle cifre. Le quattro operazioni: proprietà e tecniche di calcolo.	Legge, scrive, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali. Conosce le frazioni.	La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale. I grandi numeri: rappresentazioni, confronti e ordinamenti. Multipli e divisori, le frazioni.	Legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta e opera con i numeri naturali e decimali. Conosce il valore posizionale delle cifre nell'insieme dei numeri naturali e decimali.	I numeri naturali e decimali: rappresentazioni confronti e ordinamenti.

		naturali. Verbalizza le procedure di calcolo.	Le tabelline.	Esegue le quattro operazioni.	Frazioni decimali e numeri decimali. Le quattro operazioni: proprietà e tecniche di calcolo. Le 4 operazioni con i numeri decimali.	Esegue calcoli mentali. Esegue per iscritto le quattro operazioni con I numeri naturali e decimali. Verbalizza le procedure di calcolo. Stima il risultato di un'operazione. Opera con frazioni numeri decimali e percentuali.	Calcoli approssimativi e mentali. Operazioni e proprietà. Frazioni, numeri decimali e percentuali.
--	--	--	---------------	-------------------------------	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LACONOSCENZA DELMONDO - CORPO E MOVIMENTO - MATEMATICA**
 Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Esegue percorsi, li rappresenta graficamente e li verbalizza. Riconosce e rappresenta linee rette, semirette e segmenti. Conosce e classifica angoli.	Rappresentazioni di percorsi: direzione e verso. Rette parallele, perpendicolari e incidenti. Angoli.	Descrive, classifica e denomina figure geometriche piane. Conosce le principali figure solide. Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti.	Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri. Figure solide. Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese. Misure di lunghezza,	Descrive, classifica e denomina figure geometriche piane. Conosce e rappresenta le principali figure solide. Utilizza il piano cartesiano per localizzare	Figure geometriche. Trasformazioni geometriche elementari. Figure solide. Piano e coordinate cartesiane.

		<p>Conosce e rappresenta le figure geometriche piane e ne individua il perimetro.</p> <p>Conosce le principali figure solide.</p> <p>Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico.</p>	<p>Figure geometriche piane e loro caratteristiche. Perimetro. Simmetrie.</p> <p>Figure geometriche solide,</p> <p>Orientamento e collocazione nel piano e nello spazio.</p>	<p>Riproduce figure geometriche utilizzando strumenti adeguati.</p> <p>Distingue vari tipi di linee orientate nello spazio.</p> <p>Confronta e misura angoli.</p> <p>Determina il perimetro delle principali figure geometriche.</p> <p>Acquisisce il concetto di area.</p>	<p>capacità, peso, valore.</p> <p>Perimetro dei quadrilateri e dei triangoli.</p>	<p>punti.</p> <p>Riproduce figure geometriche utilizzando strumenti adeguati.</p> <p>Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Distingue vari tipi di linee orientate nello spazio.</p> <p>Confronta e misura angoli</p> <p>Determina il perimetro e l'area delle principali figure geometriche.</p>	<p>Misure di lunghezza, capacità, peso, superficie, tempo e valore.</p> <p>Le figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Linee e angoli.</p> <p>Perimetro e area delle principali figure geometriche.</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - MATEMATICA

Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Classifica oggetti, figure e numeri in base ad uno o più attributi. Individua i criteri utilizzati per realizzare classificazioni. Legge e rappresenta relazioni edati	Elementi essenziali di logica.	Legge, interpreta e rappresenta dati statistici. Effettua classificazioni e ne individua i criteri. Esprime la possibilità del verificarsi di un evento	Le indagini statistiche. Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. Elementi essenziali di logica e del linguaggio	Effettua Classificazioni e individua i criteri. Rappresenta relazioni e dati. Utilizza dati per ricavare informazioni, formulare	L'indagine statistica, frequenza, moda e media statistica. Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali

		<p>con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misura grandezze utilizzando unità arbitrarie convenzionali.</p>	<p>Misure di grandezza.</p>	<p>mediante rappresentazioni.</p>	<p>probabilistico.</p>	<p>giudizi e prendere decisioni. Rappresentare varie situazioni con tabelle e grafici.</p> <p>Intuisce e riconosce i casi di probabilità in situazioni concrete.</p> <p>Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p>	<p>del linguaggio probabilistico.</p> <p>Misurazioni e rappresentazioni.</p>
--	--	---	-----------------------------	-----------------------------------	------------------------	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - MATEMATICA
 Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie adeguate e giustificandone il procedimento seguito.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Analizza e comprende le situazioni problematiche Traduce il linguaggio matematico nelle procedure di calcolo delle quattro operazioni. Indica le strategie utilizzate.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione.	Analizza e comprende varie situazioni problematiche. Traduce il linguaggio matematico nelle procedure di calcolo delle quattro operazioni. Indica le strategie utilizzate.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione. Le tecniche risolutive di un problema con utilizzo anche di frazioni e formule geometriche.	Analizza e comprende varie situazioni problematiche. Traduce il linguaggio matematico nelle procedure di calcolo delle quattro operazioni. Indica le strategie utilizzate.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione. Tecniche risolutive di un problema con utilizzo anche di frazioni, percentuali e formule geometriche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - SCIENZE E TECNOLOGIA**

Trasversalità: Tutte

 Competenze specifiche: **osserva, analizza e descrive, formulando ipotesi e verificandole, i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico riconoscendo le principali interazioni tra l'uomo e il mondo naturale. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente, verso se stessi e verso gli altri.**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Percepisce, conosce e rappresenta il proprio corpo. Utilizza materiali di recupero. Rispetta l'ambiente. Osserva in diversi contesti elementi naturali e materiali usando i cinque	Il proprio corpo. Gli organismi viventi e i loro ambienti. Gli elementi e i fenomeni naturali. I principali strumenti tecnologici.	Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. Utilizza un linguaggio adeguato per la rappresentazione dei fenomeni. Osserva ed esplora attraverso l'uso di	I fenomeni naturali. I cinque sensi. Oggetti e materiali. Computer e applicazioni funzionali all'attività didattica.	Percepisce, conosce e rappresenta il proprio corpo. Osserva in diversi contesti elementi naturali e artificiali usando i cinque sensi. Osserva e formula ipotesi. Pone domande su	Le parti del proprio corpo. Gli organismi viventi e non viventi. Gli elementi e i fenomeni naturali e artificiali. Educazione ambientale: comportamenti rispettosi dell'ambiente. Le componenti dei un

<p>sensi.</p> <p>Pone domande su fatti e fenomeni naturali e non.</p> <p>Assume atteggiamenti positivi verso il messaggio ecologico</p>		<p>tutti i sensi.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Descrive oggetti per coglierne materiali, parti e funzioni.</p> <p>Realizza oggetti con materiali diversi.</p> <p>Coglie le funzioni principali di un'applicazione informatica.</p>		<p>fatti e fenomeni naturali e non.</p> <p>Rielabora e registra le informazioni.</p> <p>Assume atteggiamenti positivi verso il messaggio ecologico.</p> <p>Coglie le funzioni principali di un'applicazione informatica.</p> <p>Realizza oggetti e decorazioni con materiale di riciclo e non.</p>	<p>computer e le applicazioni funzionali all'attività didattica.</p>
---	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** **SCIENZE E TECNOLOGIA**
 Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: osserva, analizza e descrive, formulando ipotesi e verificandole, i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico riconoscendo le principali interazioni tra l'uomo e il mondo naturale. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente, verso sé stessi e verso gli altri.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Osserva un fenomeno, fa ipotesi, trova soluzioni e le verifica attraverso esperimenti.	Metodo sperimentale.	Individua nell'osservazione di esperienze concrete, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.	Oggetti, materiali, trasformazioni. L'aria e acqua.	Riconosce la struttura e il funzionamento del corpo umano.	I principali organi, apparati e sistemi del corpo umano.
		Individua e analizza le caratteristiche di piante, animali e	Viventi e non viventi. Proprietà degli oggetti. Ecosistemi e	Rappresenta e descrive i dati raccolti.		Riconosce e distingue i corpi celesti presenti nell'universo e nel sistema solare.	Componenti dell'Universo e del sistema solare.

		<p>oggetti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di rispetto e cura verso sé stesso e l'ambiente.</p> <p>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento</p>	<p>catene alimentari.</p> <p>Semplici fenomeni chimici e fisici.</p> <p>Rispetto dell'ambiente.</p> <p>Le caratteristiche principali degli strumenti tecnologici.</p>	<p>Esegue semplici esperimenti, formula ipotesi e registra i risultati.</p> <p>Osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano.</p> <p>Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto. Utilizza i principali</p>	<p>Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta. Vertebrati e invertebrati: respirazione, nutrizione e riproduzione. L'ecosistema e la catena alimentare.</p> <p>Le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.</p> <p>Il programma di video scrittura e videografica.</p>	<p>Adotta atteggiamenti ecologici mente responsabili.</p> <p>Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.</p> <p>Utilizza strumenti tecnologici e individua le potenzialità, i limiti e i rischi.</p>	<p>Relazioni uomo/ambiente e ecosistema.</p> <p>Oggetti, materiali, trasformazioni.</p> <p>Le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.</p> <p>Le caratteristiche e degli strumenti tecnologici.</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

				programmi informatici come potenziamento delle proprie capacità espressive e comunicative.			
--	--	--	--	---	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO GEOGRAFIA

Trasversalità: tutte

Competenza specifica: indaga, conosce, si orienta e colloca nello spazio fisico ed antropico; elementi relativi all'ambiente di vita; cogliendo il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione iconica.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Si muove nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici.	Lo spazio circostante. I riferimenti topologici. Uso di simboli convenzionali.	Usa simboli per indicare relazioni spaziali.	Indicatori spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, davanti/dietro).	Collega gli oggetti alla loro funzione e allo spazio in cui vengono utilizzati.	Le funzioni degli spazi e degli oggetti.
Progetta e costruisce semplici percorsi motori.	Sé stesso, oggetti e persone nello spazio secondo indicazioni verbali.	Descrive uno spazio esplorato all'interno dell'edificio scolastico e ricostruisce percorsi effettuati.	Il nome dei vari ambienti della scuola. Punti di riferimento, direzioni, partenza,	Riconosce uno spazio dalla sua rappresentazione cartografica.	La rappresentazione cartografica. Riga, colonna, cella. funzione delle coordinate
Esegue percorsi	Usa simboli, direzioni, indicatori spaziali (partenza - arrivo).				

<p>motori in base a consegne verbali e non.</p> <p>Rappresenta sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto.</p> <p>Individua gli spazi delimitati e non da confini.</p>	<p>Simboli e spazi nell'ambiente scolastico.</p> <p>Confine e regione interna ed esterna.</p>	<p>Utilizza una simbologia non convenzionale; mette in relazione simboli con elementi della realtà.</p> <p>Individua gli spazi delimitati o non da confini.</p> <p>Associa agli spazi della quotidianità le relative attività.</p> <p>Esplicita il nesso fra caratteristiche dello spazio e le sue funzioni.</p> <p>Si sa muovere seguendo indicazioni relative alla lateralità e definire la posizione altrui e quella di oggetti rispetto alla propria lateralità.</p> <p>Mette in relazione i simboli di una mappa con i relativi</p>	<p>arrivo.</p> <p>Il concetto di simbolo. Gli spazi "usati" abitualmente. Gli ambienti scolastici e le loro funzioni.</p> <p>Confine e regione interna ed esterna.</p> <p>Relazioni spaziali di reciprocità rispetto a destra e sinistra.</p> <p>Differenza fra oggetto reale e sua rappresentazione.</p> <p>Caratteristiche delle rappresentazioni piane e tridimensionali di uno stesso spazio.</p>	<p>Localizza elementi su un semplice reticolo utilizzando binomi locativi.</p> <p>Rappresenta uno spazio immaginato predisponendone la legenda.</p> <p>Decodifica e verbalizza le caratteristiche specifiche di diversi tipi di rappresentazione di uno spazio.</p> <p>Localizza punti su un reticolo secondo il sistema delle coordinate cartografiche.</p> <p>Classifica gli spazi del quartiere in base alla tipologia e alla funzione.</p>	<p>cartografiche. Tipologie di rappresentazioni dello spazio. Terminologia specifica dei diversi spazi/luoghi.</p> <p>Funzione della legenda.</p> <p>Tipologie di alcune strutture pubbliche e funzioni.</p>
--	---	--	---	--	--

		elementi geografici.			
--	--	----------------------	--	--	--

				Individua gli elementi costitutivi di un paesaggio. Riconosce e denomina le principali categorie di paesaggi geografici.	Gli elementi caratterizzanti il paesaggio urbano. Lessico specifico per descrivere un paesaggio.
--	--	--	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente -
 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO GEOGRAFIA**

Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **indaga, conosce, si orienta e colloca nello spazio fisico ed antropico elementi relativi all'ambiente di vita. Coglie il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione iconica.**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Rappresenta oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti nello spazio circostante: pianta dell'aula, casa propria, cortile della scuola	Rappresentazioni grafiche di Percorsi e ambienti del proprio vissuto. Orientamento. Piante e carte. Gli spazi in cui si vive.	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carta fisica, politica, ecc..). Organizza in una	Fonti di diversa natura per la classificazione delle informazioni rintracciate.	Sa orientarsi nello spazio fisico e cartografico. Rappresenta l'Italia e in particolare la propria regione utilizzandola simbologia	La cartografia - I grafici - Le tabelle - Italia fisica e politica - I parchi nazionali -Le Regioni - I settori di produzione.

		...).		esposizione orale le informazioni ricavate.		tradizionale.	
		Riconosce e rappresenta i vari tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero).	Gli elementi fisici e antropici.	Descrive e confronta l'alta e la bassa pianura (paesaggio padano-veneto)		Conosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.	
		Individua le norme e comportamenti adeguati alla salvaguardia e al rispetto dell'ambiente.	Terminologia specifica di elementi fisico-naturali e antropici.	Individua e descrive le caratteristiche del paesaggio alpino.	Geomorfologia appenninica e caratteristiche territoriali ed economiche.	Riconosce gli interventi apportati dall'uomo nel territorio e le conseguenti modificazioni agli ambienti naturali.	Gli elementi naturali di un territorio e le modificazioni apportate dall'uomo nel tempo (attività economiche, problematiche ecologiche e salvaguardia dell'ambiente)
		Utilizza i punti cardinali per orientarsi; stabilisce la posizione di elementi attraverso i punti cardinali.	Destinazione e funzione degli edifici.	Individua e descrive le caratteristiche del paesaggio appenninico.	Agricoltura, allevamento, industrie, vie di comunicazione.	Collega aspetti erisorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo.	I problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e
		Rappresenta dall'alto spazi noti; riconosce diversità di	Il paesaggio: lago, fiume, montagna, collina, pianura, mare.	Descrive e confronta i diversi versanti appenninici	Idrografia, morfologia, tipologia delle coste, lagune.	Individua azioni per rispettare e valorizzare il patrimonio ambientale e culturale.	
			Primo approccio all'educazione ambientale.				

		<p>scale; riduce in scala.</p> <p>Individua analogie e differenze degli elementi fisici dei vari paesaggi. Identifica gli elementi naturali e antropici dei vari paesaggi.</p>		<p>(versante ligure, tirrenico, adriatico e ionico).</p> <p>Descrive un territorio dal punto di vista climatico.</p>	<p>Fenomeni erosivi e morfologia</p> <p>Ricava immagini satellitari e foto e le caratteristiche morfologiche dei vari paesaggi delle coste. Regioni climatiche, suddivisioni territoriali convenzionali.</p>	<p>Ricava ed elabora le informazioni per spiegare nessi e interazioni tra risorse del territorio e sviluppo delle attività umane.</p> <p>Individua le caratteristiche dell'Italia nel contesto europeo. Conosce l'Unione Europea e le principali istituzioni.</p> <p>Coglie interconnessioni tra risorse, sviluppo e problemi provocati da sprechi e abusi</p>	<p>culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p> <p>Aree geografiche e climatiche dell'Europa; organizzazione, finalità e Stati membri dell' U.E.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **IL SE' E L'ALTRO – STORIA** Trasversalità: tutte

Competenza specifica: **si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi. Legge e interpreta le testimonianze del passato per conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e rispetto delle diversità riconoscendo meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e società**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere nel futuro immediato e prossimo. Colloca semplici azioni nel tempo.	La storia personale e familiare. Le principali tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Individua e definisce fatti ed eventi come una serie di azioni successive. Verbalizza vissuti ed eventi nella giusta successione, partendo dall'esperienza personale.	Fatti ed eventi come una serie di azioni successive. Vissuti ed eventi nella giusta successione, partendo dall'esperienza personale.	Applica in modo appropriato gli indicatori temporali Utilizza i concetti di contemporaneità legati all'esperienza personale o a racconti Comprende il concetto di tempo.	Gli indicatori temporali I concetti di contemporaneità legati all'esperienza personale o a racconti. Concetto di tempo. Differenza fra tempo meteorologico e storico.

		<p>Usa in essi temporali di successione.</p> <p>Verbalizza e rappresenta azioni ed eventi in ordine cronologico.</p> <p>Riconosce gli indicatori temporali: prima, ora, adesso, dopo, poi, infine...</p> <p>Coglie la contemporaneità nelle situazioni.</p> <p>Riconosce gli indicatori temporali: mentre, intanto, nello stesso momento...</p> <p>Classifica fatti e azioni abituali in base alla durata</p> <p>Utilizza strumenti</p>	<p>In essi temporali di successione.</p> <p>Azioni ed eventi in ordine cronologico.</p> <p>Indicatori temporali prima, ora, adesso, dopo, poi, infine...</p> <p>La contemporaneità nelle situazioni.</p> <p>Indicatori temporali: mentre, intanto, nello stesso momento...</p> <p>La durata di un'azione.</p> <p>Il concetto di durata e il confronto di azioni di durata diversa.</p> <p>La durata oggettiva e soggettiva nei giochi e</p>	<p>Differenzia il tempo meteorologico e storico.</p> <p>Utilizza gli indicatori temporali.</p> <p>Coglie la successione logica e cronologica di fatti ed eventi.</p> <p>Utilizza la linea del tempo: (passato/presente/futuro)</p> <p>Ricostruisce il passato attraverso la ricerca di fonti storiche.</p> <p>Coglie la ciclicità del tempo.</p> <p>Suddivide il tempo in: giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.</p> <p>Rileva l'ora sull'orologio analogico, usando la relativa terminologia.</p>	<p>Indicatori temporali.</p> <p>Successione logica e cronologica di fatti ed eventi.</p> <p>Linea del tempo (passato/presente/futuro)</p> <p>La ciclicità del tempo</p> <p>La suddivisione convenzionale del tempo sul calendario.</p> <p>La terminologia adeguata per descrivere un fatto con la relativa causa e conseguenza</p> <p>Successione, ciclicità e durata.</p> <p>Tempo soggettivo e oggettivo.</p> <p>Parti dell'orologio.</p>
--	--	---	---	---	---

		<p>convenzionali e non per la misurazione e periodizzazione del tempo (calendario, linea del tempo).</p> <p>Riconosce la ciclicità del tempo.</p> <p>Riconosce le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi.</p>	<p>nelle attività scolastiche. Strumenti convenzionali e non per la misurazione e periodizzazione del tempo.</p> <p>La ciclicità del tempo.</p> <p>Strumenti convenzionali e non: linea del tempo, calendario...</p> <p>Parti della giornata, giorni della settimana, mesi.</p>	<p>Utilizza la terminologia adeguata per descrivere un fatto con la relativa causa e conseguenza.</p> <p>Individua fonti per ricostruire il passato recente.</p> <p>Discrimina una fonte orale da una fonte visiva.</p> <p>Ricostruisce fatti attraverso un'analisi di fonti scritte.</p> <p>Ricostruisce la propria storia personale.</p>	<p>Nessi causali di avvenimenti legati all'esperienza personale o a racconti (perché, perciò).</p> <p>Tracce e indizi con osservazione e confronto di oggetti e persone.</p> <p>Fonti orali, iconografiche, scritte e materiali.</p> <p>I mutamenti e le trasformazioni essenziali di oggetti nel tempo.</p>
--	--	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **IL SE' E L'ALTRO STORIA** Trasversalità: tutte

Competenza specifica: **Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi. Leggere e interpretare le testimonianze del passato per conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di Consapevolezza di sé e rispetto delle diversità riconoscendo meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e società**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Costruisce la linea del tempo per ordinare fonti. Seleziona informazioni utili alla ricostruzione storica. Riordina	Le tipologie delle fonti. Il metodo della ricerca storica. I miti della creazione. Le teorie scientifiche sulla nascita	Ricava informazioni da fonti diverse. Reperisce informazioni usando metodi di ricerca differenti. Sperimenta il lavoro dello	Fonti scritte. Reperti. Iconografia classica Localizzazione delle antiche civiltà su carte geo-storiche.	Utilizza fonti di diverso tipo per rilevare informazioni esplicite e implicite. Legge e comprende testi di argomento storico.	Fonti scritte. Reperti. Iconografia classica. Le parole chiave. Testi argomentativi. Schemi di

		<p>fenomeni geofisici sulla deriva dei continenti. Seleziona informazioni storico-scientifiche.</p> <p>Mette in successione le grandi tappe dell'evoluzione della vita.</p> <p>Comprende i meccanismi alla base dell'evoluzione ..</p> <p>Classifica i dinosauri in base a criteri dati.</p> <p>Comprende le relazioni tra l'evoluzione dell'uomo e i grandi</p>	<p>dell'universo e della terra.</p> <p>La formazione della vita sulla terra.</p> <p>Lo sviluppo di forme di vita sulla terra.</p> <p>Le tappe dell'evoluzione dell'uomo, dagli ominidi all'homo sapiens.</p> <p>Bisogni primari e secondari.</p> <p>Stile di vita degli uomini primitivi.</p> <p>L'evoluzione delle scoperte e delle tecnologie tra Paleolitico e Neolitico.</p> <p>Cause e conseguenze</p>	<p>storico e comprende come si costruisce la conoscenza storica.</p> <p>Confronta le civiltà studiate, individuando elementi di contemporaneità e di durata.</p> <p>Colloca nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).</p>	<p>Relazione dell'ambiente con lo sviluppo delle civiltà.</p> <p>Le civiltà nate lungo i fiumi: i popoli della Mesopotamia e dell'Egitto.</p> <p>L'organizzazione delle civiltà mesopotamiche ed egizia.</p> <p>Aspetti quotidiani delle civiltà fluviali.</p> <p>Le religioni dei Sumeri e degli Egizi. Le religioni politeiste.</p> <p>La storia del popolo ebraico.</p> <p>La civiltà dei Fenici.</p>	<p>Organizza le informazioni secondo indicatori di civiltà.</p> <p>Organizza informazioni e conoscenze storiche, rielaborando quanto appreso da fonti di diversa tipologia.</p> <p>Ricostruisce quadri di civiltà di alcuni popoli, traendo informazioni dalle fonti e dalle risorse del patrimonio culturale.</p> <p>Confronta le civiltà studiate e rileva relazioni, analogie e</p>	<p>sintesi.</p> <p>Le poleis nella Grecia classica: differenze e identità culturale.</p> <p>La colonizzazione e le città della Magna Grecia.</p> <p>Attività e organizzazione delle colonie.</p> <p>Attività e organizzazione sociale delle civiltà italiche.</p> <p>Lo sviluppo della civiltà etrusca.</p> <p>Le origini di Roma.</p> <p>Rapporti tra Etruschi e</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

		<p>Mutamenti ambientali.</p> <p>Stabilisce le relazioni di interdipendenza tra risorse ambientali e risposte di adattamento.</p> <p>Individua i bisogni primari e le modalità con cui vengono soddisfatti.</p> <p>Ricava informazioni da fonti di diversa natura. Organizza le informazioni in uno schema.</p> <p>Individua i nessi causali tra ambiente e sviluppo umano.</p>	<p>dei diversi modi di reperire il cibo tra Paleolitico e Neolitico.</p> <p>La società e la cultura tra Paleolitico e Neolitico.</p>	<p>Ricava informazioni da testi storici e religiosi e metterle a confronto.</p> <p>Ricava e utilizza informazioni da documenti e testi di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>Conosce e usa i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p> <p>Verbalizza i contenuti relativi alle</p>	<p>Aspetti della cultura a Creta.</p> <p>Le diverse forme di organizzazione sociale di Micenei, Dori e Greci.</p> <p>Letture di fonti storiche.</p> <p>L'esposizione orale.</p> <p>L'esposizione scritta.</p> <p>I linguaggi specifici.</p>	<p>differenze.</p> <p>Distingue forme diverse di organizzazione politica.</p> <p>Organizza informazioni in mappe e schemi di sintesi.</p> <p>Verbalizza i contenuti relativi alle diverse civiltà</p> <p>Individua fenomeni e caratteristiche che definiscono un periodo storico.</p> <p>Interpreta e spiega fatti e fenomeni storici.</p>	<p>Romani.</p> <p>La famiglia e la società romana. Forme di governo a Roma.</p> <p>Aspetti della vita pubblica e privata in età imperiale.</p> <p>Cause e conseguenze del crollo dell'impero romano. Civiltà coeve a quella romana.</p> <p>Letture di fonti storiche.</p> <p>L'esposizione orale.</p> <p>L'esposizione scritta.</p> <p>I linguaggi</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

		<p>Seleziona le informazioni e le organizza in quadri di civiltà.</p> <p>Confronta società nomadi e sedentarie</p>		<p>diverse civiltà.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>			<p>specifici.</p> <p>Le grandi civiltà: analogie e differenze.</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

COMPETENZACHIAVEEUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA					
Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012					
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: CITTADINANZA E COSTITUZIONE Trasversalità: tutte					
Competenza specifica: si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi. Legge e interpreta le testimonianze del passato per conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e rispetto delle diversità. Riconosce meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e società					
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA			
		Classe prima		Classe seconda	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Ha fiducia nelle proprie capacità ed esegue con sicurezza incarichi assegnatigli. Esprime le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato.	Incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, situazioni nuove ed impreviste, attività di tutoraggio, gestione dei materiali.	Comprende l'importanza dell'igiene personale. Applica le regole della vita scolastica.	L'importanza della cura del corpo per la propria salute. Le regole del vivere in gruppo. Gestione delle emozioni.	Applica le regole della vita scolastica utilizzando atteggiamenti e comportamenti positivi e corretti.	Le regole del vivere in gruppo. Le regole per mantenere in ordine i materiali e gli spazi comuni.
Conosce le tradizioni della famiglia e della	La condivisione di momenti di festa con i	Interagisce con compagni e adulti utilizzando "buone maniere". Usa le parole della	Le regole di rispetto dell'ambiente	Contribuisce a definire regole per un corretto uso di materiali, arredi e	I rapporti interpersonali attraverso lo scambio

<p>comunità. Percepisce l'appartenenza alla propria comunità.</p> <p>Riconosce ed accetta l'altro nelle sue diversità. Interagisce positivamente con bambini e adulti.</p> <p>Comprende i bisogni e le intenzioni degli altri. Esprime il proprio punto di vista accettando quello dell'altro. Assume atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza.</p> <p>Coopera con i pari. Rispetta le regole concordate di convivenza civile. Assume responsabilità nei giochi e nelle attività.</p>	<p>compagni e di apertura culturale di appartenenza.</p> <p>La ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</p> <p>Le diverse culture presenti nel territorio.</p> <p>Giochi in gruppo della tradizione e non</p> <p>Attività ludico - sportive.</p>	<p>cortesia</p> <p>Rafforza i rapporti interpersonali attraverso lo scambio di doni.</p> <p>Sa gestire il materiale scolastico proprio e altrui.</p> <p>Rispetta l'aula e gli spazi comuni.</p> <p>Effettua in modo appropriato la raccolta differenziata.</p>	<p>Scolastico e del materiale da utilizzare.</p> <p>La raccolta differenziata.</p>	<p>spazi scolastici.</p> <p>Affina la sensibilità verso gli altri e mette in atto gesti di generosità.</p> <p>Si avvia alla consapevolezza del valore della pace con azioni concrete.</p> <p>Mette in atto atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente e gli animali.</p> <p>Sviluppa sensibilità e apprezzamento verso la natura.</p>	<p>e il rispetto dei ruoli.</p> <p>Legami solidali attraverso le buone azioni.</p>
---	---	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

 Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **CITTADINANZA E COSTITUZIONE** Trasversalità: tutte

 Competenza specifica: **Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi. Leggere e interpretare le testimonianze del passato per conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e rispetto delle diversità riconoscendo meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e società**

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA					
		Classe terza		Classe quarta		Classe quinta	
Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
		Usa linguaggi consoni e rispettosi nei riguardi dei compagni. Comprende il valore della partecipazione. Affina la sensibilità verso gli altri e mette in atto	Modalità adeguate di interazione all'interno del gruppo. I legami solidali attraverso le buone azioni. Un clima felice e collaborativo con i compagni. Rispetto dell'ambiente nelle varie situazioni.	Scopre di far parte di una comunità nazionale e europea. Riconosce azioni atte a garantire un diritto (Convenzione ONU diritti	I segni e i simboli della propria identità nazionale. I diritti alla salute, all'educazione e al gioco per tutti i bambini. Iniziative solidali.	Attua la cooperazione e la solidarietà per migliorare le relazioni interpersonali. Coglie e condivide le motivazioni della giornata della memoria.	Iniziative solidali. Situazioni in cui viene meno il principio di giustizia e umanità. I principi fondamentali della Costituzione e

		<p>gesti di generosità.</p> <p>Esprime la sensazione di benessere a scuola.</p> <p>Discrimina azioni corrette e scorrette riguardo all'ambiente.</p> <p>Usa linguaggi consoni e rispettosi nei riguardi dei compagni.</p> <p>Affina la sensibilità verso gli altri e mette in atto gesti di generosità.</p>	<p>Forme per l'interazione all'interno del gruppo. Legami solidali attraverso le buone azioni.</p> <p>Rispetto dell'ambiente in determinate situazioni</p>	<p>infanzia e adolescenza). Attua la cooperazione e la solidarietà per migliorare le relazioni interpersonali.</p> <p>Coglie e condivide le motivazioni della giornata della memoria.</p> <p>Dimostra responsabilità riguardo alla difesa e salvaguardia dell'ambiente.</p>	<p>Discriminazione di situazioni in cui viene meno il principio di giustizia e umanità.</p> <p>Azioni volte alla difesa dell'ambiente I segni e i simboli della propria identità nazionale.</p> <p>I diritti alla salute, all'educazione e al gioco per tutti i bambini.</p>	<p>Mette in pratica le regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.</p> <p>Motiva l'approvazione o la disapprovazione e il rispetto ad atti di bullismo e cyber bullismo.</p> <p>Riconosce azioni atte a garantire un diritto (Convenzione ONU diritti infanzia e adolescenza).</p>	<p>scoprire gli elementi strutturali del nostro sistema Nazionale ed Europeo (U.E.). Le situazioni potenziali di pericolo e gli interventi da attuare in modo responsabile.</p> <p>I diritti alla salute, all'educazione e al gioco per tutti i bambini.</p> <p>Il nostro patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individuazione di azioni volte alla difesa dell'ambiente.</p>
--	--	---	--	---	--	--	--

						<p>E' sensibile e rispettoso verso il patrimonio storico- artistico.</p> <p>Conosce e rispetta l'ambiente</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

Rubriche di valutazione

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO classe prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensione	Tecnica di lettura Individuazione e delle Informazioni.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA E RIFLESSIONE	Produzione di semplici testi.	Scrive parole e semplici frasi.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e	Scrive sotto dettatura e	Scrive sotto dettatura e

LINGUISTICA

Uso delle
convenzioni
ortografiche

Utilizza le principali
convenzioni
ortografiche

autonomamente in
modo poco corretto.

autonomamente in
modo abbastanza
corretto.

autonomamente in
modo corretto.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO classe seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed Esposizione.	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità /sufficientemente e interagisce in modo poco pertinente/ abbastanza pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPRESIONE	Tecnica di lettura. Individuazione delle Informazioni.	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Legge solo se guidato e supportato.	Legge in modo sillabico/ abbastanza corretto e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.

SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi.	Scrive didascalie e semplici frasi.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco/sufficientemente corretto.	Scrive sotto dettatura e Autonomamen te in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.
	Uso delle convenzioni ortografiche.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche.		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco/ sufficientemente corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.
	Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive solo se guidato e supportato.	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed Esposizione.	<p>Comprende messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferisce esperienze personali ed espone un argomento.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>
LETTURA E COMPRESIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle Informazioni.	Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto e abbastanza scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.

		Legge e comprende testi di vario tipo.	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche e operando collegamenti.
--	--	--	--	--	--	--

SCRITTURA E LESSICO	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni.	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
		Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi non corretti.	Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi corretti.	Produce testi corretti.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
----------------------------	---	---	---	---	--	--

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE classi prima e seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	<p>Comprende parole di uso quotidiano.</p> <p>Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.</p>	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
LETTURA	Comprensione di un semplice e breve testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti.	Copia e scrive parole.	Produce parole poco comprensibili a causa di numerosi errori.	dell'insegnante. Produce parole in modo poco/sufficientemente corretto.	Produce parole con pochi errori.	Produce parole in modo corretto.
-----------	---	------------------------	---	--	----------------------------------	----------------------------------

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare ?)					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	<p>Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema centrale di un discorso.</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambia semplici informazioni</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio.</p> <p>Comunica in modo Insicuro.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>

		affidenti alla sfera personale.				
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE classi prima e seconda

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche, orientamento nel foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Descrive immagini ed opere d'arte.	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA classi prima e seconda

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ASCOLTO E PRODUZIONE	Esecuzione.	Individua e riproduce sequenze ritmiche. Esegue brani vocali.	Non riproduce ritmi. Non partecipa a canti.	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi, rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ASCOLTO	Comprensione	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Presta attenzione solo se guidato.	Ascolta e riconosce se sollecitato.	Ascolto e riconosce in modo attivo.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.
PRODUZIONE	Esecuzione	Esegue brani vocali/strumentali.	Partecipa a canti solo se guidato.	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA classi prima e seconda

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipa a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/ buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE classi prima e seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali.	Dio creatore e Padre.	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione.
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti.	I segni religiosi del Natale e della Pasqua.			Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, coglie chiaramente il loro significato e sa discriminarli. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.

USO DELLE FONTI.	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave.	Gesù e il suo ambiente di vita.	<p>Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.</p> <p>Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con l'aiuto dell'insegnante coglie frammentariamente il loro senso.</p>	<p>Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.</p> <p>Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso.</p>	Ascolta con interesse i racconti del Natale , della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù .Coglie chiaramente il loro significato
------------------	--	---------------------------------	---	--	--	---

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosavalutare?)					
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE LE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO.	Porre domande, ipotizzare e confrontare risposte, verificarne la correttezza.	Conoscere le origini del senso religioso del cristianesimo e delle grandi religioni.	Con l'aiuto dell'insegnante pone semplici domande. Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente le origini del senso religioso.	Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Conosce adeguatamente le origini del senso religioso delle grandi religioni.	E', interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base ,delle grandi religioni.	E' curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte. E' aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni.

USO DELLE FONTI.	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi.	Riconoscere l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione. Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze.	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rileva autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo esaustivo il loro significato, Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.
------------------	--	---	--	---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA classi prima e seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
NUMERI E CALCOLO						
<p>Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)</p>	<p>Rappresentazioni e del numero.</p> <p>Capacità di calcolo.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà anche se guidato.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.</p> <p>Applica gli algoritmi</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.</p> <p>Applica gli algoritmi</p>

	Soluzione di problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve problemi.	Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere problemi.	di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con qualche incertezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi con qualche incertezza.	algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi con correttezza.	di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con correttezza e sicurezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi con sicurezza e con diverse strategie.
--	------------------------	--	---	--	--	--

SPAZIO E FIGURE

<p>Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)</p>	<p>Indicatori spaziali. Figure geometriche.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio. Riconosce e rappresenta le figure geometriche in modo sufficientemente corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio. Identifica e utilizza gli enti geometrici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio. Identifica e utilizza gli enti geometrici in modo sicuro e corretto.</p>
---	---	---	---	---	---	---

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI

<p>Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)</p>	<p>Relazioni Indagini statistiche.</p>	<p>Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente.</p>	<p>Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in contesti semplici/ standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>
---	--	--	---	--	---	--

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
NUMERI E CALCOLO						
Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in situazioni semplici/standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali con autonomia e sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.
Competenza linguistica e di rappresentazione		Riconosce e risolve situazioni problematiche.	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in situazioni semplici/standard.	Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive adeguate.	Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.

SPAZIO E FIGURE

Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure)	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con correttezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato con sicurezza.
--	---	--	--	---	--	---

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI

Competenza procedurale logico-operativa (concetti e procedure) Competenza linguistica e di rappresentazione	Conoscenza ed uso delle misure Indagini statistiche Probabilità	Misura grandezze. Rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati, probabilità.	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a interpretare grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard. Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
--	---	--	---	--	---	---

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE-TECNOLOGIA classi prima e seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ESPLORAZIONE OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE DELLA REALTA'	<p>Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.</p> <p>Osservazione e uso appropriato di oggetti.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.</p> <p>Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p> <p>Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà solo se guidato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale.</p> <p>Non è in grado di osservare e utilizzare oggetti d'uso comune in modo autonomo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale/ adeguato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p> <p>Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo adeguato corretto.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p> <p>Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo corretto.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.</p> <p>Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo corretto e preciso.</p>
INTERVENTI E TRASFORMAZIONI	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Non esegue istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE-TECNOLOGIA classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO.	<p>Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.</p> <p>Osservazione e descrizione.</p>	<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.</p> <p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.</p>	<p>Osserva e descrive solo se guidato.</p> <p>Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.</p> <p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo adeguato.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.</p> <p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.</p>
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE.	<p>Conoscenza dei contenuti. Esposizione</p>	<p>Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Non organizza le informazioni.</p> <p>Memorizza ed espone i contenuti in modo confuso.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>

RUBRICA VALUTATIVA STORIA classi prima e seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Comprensione di fatti ed eventi. Eventi.</p> <p>Riconoscimento da fonti diverse le trasformazioni.</p>	<p>Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.</p> <p>Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.</p> <p>Individua parzialmente elementi del suo vissuto.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.</p>

RUBRICA VALUTATIVA STORIA classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la conoscenza dei contenuti.	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo. Riconosce relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Esposizione. Ricostruzione storica.	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA classi prima e seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' E ORIENTAMENTO	<p>Utilizzo degli indicatori spaziali.</p> <p>Osservazione e rappresentazione dello spazio.</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.</p> <p>Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.</p> <p>Non individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi.</p> <p>Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.</p> <p>Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.</p> <p>Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.</p>

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	COMPETENZE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
(Quali aspetti considerare?)	(Cosa valutare?)					
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Non organizza le informazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge e interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

ITALIANO		Obiettivi di apprendimento	CLASSE PRIMA
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuto generale
Ascolto e parlato	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e realizzare diverse attività.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, "diretti" e "trasmessi dai media"</p> <p>L'alunno espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere il significato di un testo o di un messaggio; - Esporre in modo chiaro, un'esperienza, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica. - Partecipare alla discussione e intervenire in modo appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> -Il testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda, epica classica) -Il testo regolativo -Il testo descrittivo -Il testo poetico -La filastrocca e i giochi linguistici -Il testo espositivo -Le parti del discorso -Il dizionario -Il lessico.
Letture	<p>L'alunno legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Praticare la lettura silenziosa e quella ad alta voce in modo espressivo e cogliere le informazioni più significative - Individuare la struttura, il tempo e lo spazio, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei vari generi testuali. - Riformulare in modo sintetico le informazioni 	
Scrittura	<p>L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <p>Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riorganizzare e sintetizzare le informazioni. - Scrivere testi di tipo diverso, coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, e sintattico - Realizzare semplici forme di scrittura creativa anche multimediale. 	
Acquisizione ed espansione	<p>L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base riconoscendo e utilizzando termini specialistici in base ai campi del discorso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avviare all'uso del dizionario e ampliare il proprio patrimonio lessicale 	

del lessico
ricettivo e
produttivo

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;

Elementi di
grammatica
e
riflessione
sugli usi
della lingua

Utilizza le competenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti

- Comprendere e usare parole in senso figurato

- Riconoscere, analizzare e usare correttamente le parti del discorso.

- Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi.

- Riconoscere i segni di interpunzione e la loro funzione..

ITALIANO		Obiettivi di apprendimento	CLASSE SECONDA
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuti generali
Ascolto e parlato	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di diverse attività</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, "diretti" e "trasmessi dai media"</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere il significato di un testo o di un messaggio e il punto di vista dell'emittente; - prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi; - riferire esperienze personali ed argomenti di studio in modo coerente ed ordinato; - Intervenire in una conversazione argomentando la propria tesi. - Comunicare per condividere problematiche e collaborare per risolverle 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo espressivo: diario, lettera, autobiografia - Testo riflessivo - Testo poetico - Testo espositivo - Testo letterario - Testo narrativo - Riassunto - Evoluzione della lingua - Morfologia - Sintassi semplice
Letture	L'alunno legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali)	<ul style="list-style-type: none"> - Praticare la lettura silenziosa e quella ad alta voce in modo espressivo e cogliere le informazioni più significative - Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario genere - Riformulare in modo sintetico le informazioni organizzandole in modo personale. 	
Scrittura	L'alunno scrive correttamente testi di tipo	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di tipo diverso, coerenti, chiari e corretti 	

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <p>Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base riconoscendo e utilizzando termini specialistici in base ai campi del discorso</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo</p>	<p>Dal punto di vista ortografico, morfologico, e sintattico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi - Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in verso anche in modalità multimediale. - Ampliare il proprio patrimonio lessicale operando scelte adeguate alla situazione comunicativa e al tipo di testo. - Utilizzare adeguatamente il dizionario e potenziare il proprio patrimonio lessicale 	
<p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>Utilizza le competenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, utilizzare i segni di interpunzione - Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi. 	

	<u>ITALIANO</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE TERZA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuti generali
Ascolto e parlato	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di diverse attività</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, "diretti" e " trasmessi dai media"</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attivo per comprendere i contenuti e selezionare le informazioni principali - Applicare tecniche di supporto alla comprensione e rielaborare gli appunti. - riferire un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente e ordinato. - argomentare la propria tesi su un tema affrontato nel rispetto delle idee altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> -Testo narrativo -Testo riflessivo -Testo espositivo -Relazione -Testo argomentativo -Testo poetico -Evoluzione della lingua -Sintassi della frase semplice e complessa
Lettura	<p>L'alunno legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate - Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) 	

		<p>individuando il tema principale e l'intenzione comunicativa dell'autore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi argomentativi e individuarne le caratteristiche 	
Scrittura	<p>L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <p>produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di tipo diverso, coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, e sintattico - Dimostrare la competenza della sintesi. - Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi anche in forma multimediale 	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base riconoscendo e utilizzando termini specialistici in base ai campi del discorso</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo per dare risposta ai propri dubbi linguistici 	

**Elementi di
grammatica
e riflessione
sugli usi
della lingua**

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;

Utilizza le competenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti

- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa;
- Utilizzare i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione;
- Riflettere sui propri errori imparando ad autocorreggersi

	<u>STORIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE PRIMA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuto generale
<u>USO DELLE FONTI</u>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali e le sa organizzare in testi</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti</p>	<p>(Sintesi sulla civiltà romana)</p> <p>-Le invasioni barbariche e i regni romano-barbarici</p> <p>-Gli Arabi e l'Islam</p>
<u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	<p>Espone oralmente e con scritture- anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 	<p>Il monachesimo</p> <p>-Carlo Magno e il feudalesimo</p> <p>-Le invasioni normanne, ungheresi, saracene</p> <p>-La Rinascita verso l'anno Mille</p> <p>-L'impero e il Papato</p>
<u>STRUMENTI CONCETTUALI</u>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli di alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, comprendendone, guidati, i relativi problemi. 	<p>-Le Crociate</p> <p>-I Comuni, le Repubbliche Marinare, Le Signorie</p> <p>-La crisi economica, politica e sociale del XIV secolo</p> <p>-Gli Stati nazionali</p>
<u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u>	<p>Espone oralmente e con scritture- anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Riferire le conoscenze e i concetti appresi in modo chiaro, usando il linguaggio specifico della disciplina 	<p>-Gli Stati regionali italiani</p>

	<u>STORIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE SECONDA</u>
Nuclei tematici	Competenze/Traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuto generale
<u>USO DELLE FONTI</u>	-L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali -Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi	<ul style="list-style-type: none"> Saper cercare e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti 	-Umanesimo e Rinascimento -Viaggi e scoperte - Le civiltà precolombiane - Riforma e Controriforma - Le monarchie nazionali nel Cinquecento e l'impero di Carlo V -Il Seicento: monarchia assoluta e monarchia costituzionale
<u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	-Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio -Espone oralmente e con scritture-anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni -Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	<ul style="list-style-type: none"> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale 	- Il Seicento in Italia - La rivoluzione scientifica - Il Settecento e l'Illuminismo - La rivoluzione industriale - La Rivoluzione americana - La Rivoluzione francese - L'età napoleonica - L'età della Restaurazione
<u>STRUMENTI CONCETTUALI</u>	-Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti col mondo antico. -Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti col mondo antico. -Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. -Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere gli aspetti più significativi dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, comprendendone i relativi problemi. 	

	-Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.		
<u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u>	Esponde oralmente e con scritture-anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	➤ Esporre sinteticamente le informazioni acquisite attraverso testi scritti o orali, ppt, strumenti della Lim, etc , utilizzando il linguaggio specifico.	
		➤	

	<u>STORIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE TERZA</u>
Nuclei tematici	Conoscenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuto generale
<u>USO DELLE FONTI</u>	-L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali -Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) utilizzando le tecniche di ricerca apprese per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> -Il Risorgimento italiano - L'Unità e i problemi post-unitari - Destra e Sinistra storica - La seconda rivoluzione industriale - Colonialismo, nazionalismo, imperialismo. - Gli Stati tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento nel Mondo. - La prima guerra mondiale. - La Rivoluzione russa. - Il primo dopoguerra. - I totalitarismi: fascismo, nazionalismo, imperialismo - La seconda guerra mondiale - Il secondo dopoguerra in Italia e la Costituzione italiana - La guerra fredda - La decolonizzazione - Nord e Sud del Mondo - Nuovi scenari europei: dalla caduta del muro di Berlino alla nascita delle nuove democrazie europee
<u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	-L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; -usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; -comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Argomentare criticamente le conoscenze acquisite.. 	
<u>STRUMENTI CONCETTUALI</u>	-L'alunno comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana dai poteri medievali alla nascita della repubblica con possibilità di confronti con il mondo antico -conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione; -riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Comprendere e acquisirei concetti di cooperazione e Collaborazione internazionale • Conoscere il patrimonio culturale e usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	
<u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u>	Esponde oralmente e con scritture- anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	<ul style="list-style-type: none"> • . Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse: manualistiche e non, cartacee e digitali. • . Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	

	<u>GEOGRAFIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE PRIMA</u>
Nuclei tematici	Competenze/Traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (indicazioni nazionali 2012)	Contenuti generali
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte e nella realtà, in base ai punti cardinali, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali 	-Gli strumenti della geografia: l'orientamento, le carte geografiche, i grafici e le tabelle -Il paesaggio e gli elementi morfologici dell'Europa -Climi e ambienti dell'Europa. I problemi ambientali -La geografia umana dell'Europa: l'Europa dei popoli, lingue e religioni, le città -La demografia -I settori economici in Italia e in Europa - L'organizzazione politica dell'Europa
Linguaggio della Geo-graficità	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, e immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare informazioni spaziali	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ed interpretare con linguaggio specifico vari tipi di carte geografiche utilizzando strumenti tradizionali e innovativi. 	
Paesaggio	Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici e quelli costruiti dall'uomo che vanno tutelati come patrimonio naturale storico, architettonico ed artistico.	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale 	
Regione e sistema territoriale	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di regione geografica e analizzare fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. Rispettare l'ambiente e il territorio in modo consapevole assumendo decisioni autonome. 	

	<u>GEOGRAFIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE SECONDA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuti generali
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali, locali, nazionali e mondiali, in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali	<p>-Gli strumenti della geografia: l'orientamento, le carte geografiche, i grafici e le tabelle</p> <p>-L'organizzazione politica dell'Europa</p> <p>-L'Unione Europea</p> <p>-Gli Stati dell'Europa</p>
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini satellitari, grafici e dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente che lo circonda	Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali facendo uso del linguaggio specifico.	
Paesaggio	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	<p>Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione</p>	
Regione e sistema territoriale	Lo studente osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	Consolidare il concetto di regione geografica e analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.	

	<u>GEOGRAFIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE TERZA</u>
Nuclei tematici	Conoscenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012).	Contenuti generali
Orientamento	<p>Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte e nelle realtà nazionali e mondiali, in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali 	<p>-Gli strumenti della geografia: gli strumenti per l'orientamento, le coordinate geografiche, le carte</p> <p>-I paesaggi e gli elementi morfologici dei continenti extraeuropei</p> <p>-Climi e ambienti dei continenti extraeuropei.</p> <p>-I problemi ambientali</p> <p>-La geografia umana: popoli, lingue e religioni, città, modelli di città e organizzazione del territorio e la demografia</p> <p>-Il settore economico nel mondo: le risorse e le attività produttive di ciascun settore Nord e Sud del mondo</p> <p>-Le organizzazioni mondiali (Onu, Fao, Unesco, Ong, ...) Gli Stati del mondo</p>
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini satellitari, grafici e dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente che lo circonda.	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali facendo uso del linguaggio specifico 	
Paesaggio	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. 	
Regione e sistema territoriale	<p>Riconosce i principali elementi fisici e quelli costruiti dall'uomo presenti in Italia, nell' Europa e nel mondo.</p> <p>Osserva e analizza territori vicini e lontani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le trasformazioni apportate dall'uomo cogliendone il significato e analizzare le interrelazioni tra territori vicini e lontani. Rispettare l'ambiente e il territorio in modo consapevole assumendo decisioni autonome 	

ARTE E IMMAGINEObiettivi di apprendimentoCLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Esprimersi e comunicare	<p>Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato.</p> <p>Saper utilizzare i codici del linguaggio visivo(punto-linea-superficie-colore) in modo appropriato al tema trattato. Realizza elaborati personali e creativi.</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio visuale in modo personale e creativo.</p>	<p>Conoscere le leggi della percezione visiva.</p> <p>Conoscere e sperimentare i codici e le regole compositive.</p>	<p>Linguaggio visivo: punto –linea-colore-composizione-volume-spazio.</p> <p>Uso dei materiali: matite-matite colorate-pastelli- sanguigna-carboncino-collage.</p> <p>Elaborati: combinazioni cromatiche-cerchio cromatico-contrasti di colori complementari</p> <p>Elaborati pratici con tecniche miste.</p> <p>Realizzazione di manufatti</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Saper leggere gli aspetti visivi, la funzione e i significati di alcune opere d'arte di antiche civiltà, collocandole nel contesto storico-culturale. Analizza e descrive i beni culturali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Saper descrivere, con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte.</p> <p>Saper utilizzare le prime tecniche espressive e materiali differenti.</p>	<p>Elementi del paesaggio: forme e proporzioni. Diverse tipologie di immagini- L'immagine come racconto. Strumenti e tecniche: procedure delle differenti tecniche artistiche. Come studiare l'arte: leggiamo un'opera d'arte.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Conoscere e imparare ad apprezzare il patrimonio artistico culturale e ambientale presente ne territorio. Riconoscere/ leggere le opere più significative dell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Analizza e descrive i beni culturali.</p>	<p>Riconoscere e leggere le tipologie principali del percorso artistico nelle varie forme d'arte.</p> <p>Saper descrivere con linguaggio appropriato gli aspetti generali del periodo analizzato.</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio culturale presente nel proprio territorio.</p>	<p>Arte nella Preistoria(Paleolitico-Neolitico) -Arte in Egitto-Arte Greca-Arte Etrusca- Romana. Lettura e analisi di opere significative del periodo trattato.</p> <p>Elaborati ispirati ai movimenti artistici studiati.</p>

ARTE E IMMAGINE**Obiettivi di apprendimento****CLASSE TERZA****Obiettivi di apprendimento e abilità****(Cfr. Indicazioni nazionali 2012)****Nuclei tematici****Competenze/traguardi****Contenuto generale****Esprimersi e comunicare**

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

Elementi dei codici visivi in relazione alla storia dell'arte. Sperimentazione delle tecniche e dei linguaggi espressivi studiati. Elaborati grafici ispirati ai movimenti artistici studiati. Elaborati pratici con tecniche miste

Osservare e leggere le immagini

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati d'immagine statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi e il testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.

Letture analisi di opere d'arte, immagini e beni culturali attraverso libri di testo e filmati audiovisivi

Analizza e descrive i beni culturali, immagine statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressive e comunicative nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

Significato simbolico del colore

Elaborati grafici con tecniche diverse

Realizzazione di manufatti.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: L'Ottocento (l'evoluzione dell'arte e dell'artista). Analisi e lettura di opere del periodo storico trattato.

Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: il Novecento, movimenti artistici più caratterizzanti, artisti più rappresentativi, letture d'opere più significative.). Analisi e lettura di opere del periodo storico trattato

Riconosce il valore culturale d'immagini d'opere ed oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Beni culturali-testimonianze del patrimonio artistico-culturale-ambientale.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Elaborati: riproduzioni di opere d'arte di artisti dell'Ottocento e del Novecento.

ARTE E IMMAGINEObiettivi di apprendimentoCLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</p> <p>Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Conoscere le tecniche e sperimentare la loro applicazione per produrre elaborati espressivi, creativi e personali. Raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni-prospettiva-contrasti di luce e ombra. Contrasti cromatici</p>	<p>I codici visuali-linea-forma-colore(approfondimento)-composizione-volume-luce/ombra.</p> <p>Tecniche -strumenti -materiali (implicitamente suggeriti dai temi proposti).</p> <p>Elaborati ispirati ai movimenti artistici studiati.</p> <p>Elaborati pratici con tecniche miste.</p> <p>Realizzazione di Manufatti .</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<p>Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte usando gradi progressivi di approfondimento. Conoscere e decodificare i linguaggi utilizzati nel campo della comunicazione visiva. Riconoscere i diversi generi pittorici(iconici-simbolici) Conoscere le regole della prospettiva centrale e accidentale.</p>	<p>Lanaturamorta-Lapubblicità-Lospazioprospectico-Letturadegliementidel linguaggio visivo nell'opera d'arte- L'impianto prospettico nelle opere rinascimentali.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Conoscere le opere più significative prodotte nell'arte del '400-'500-'600.</p> <p>Saper applicare un metodo di lettura ad opere d'arte selezionate, riconoscendone le radici storiche e i significati e collegando gli aspetti visivi al contesto storico e alla funzione dell'arte. Conosce e valorizza il patrimonio culturale e ambientale presente nel proprio territorio mettendo in atto pratiche di rispetto e tutela</p>	<p>Riconoscere e leggere opere, generi, artisti e caratteristiche del periodo analizzato. Analizzare e descrivere i beni culturali utilizzando il linguaggio appropriato. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo.</p>	<p>Paradigmi del percorso dell'arte dal Rinascimento al Neoclassicismo.</p> <p>Lettura e analisi dell'opera d'arte.</p> <p>Elaborati: riproduzione di opere d'arte di artisti dell'Rinascimento e del Seicento.</p>

	<u>EDUCAZIONE FISICA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSI PRIMA SECONDA- TERZA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
Conoscenza di sé	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Attività individuali, a coppie, per piccoli gruppi. Utilizzo di piccoli attrezzi e molteplicità di spazio
Linguaggio non verbale	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Drammatizzazione Mimo Arbitraggio Fotografia
Tolleranza e Rispetto	E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Avviamento alla pratica sportiva. Giochi di squadra Giochi sportivi studenteschi Progetti di inclusività
Stili di Vita	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Alimentazione Disturbi alimentari Prevenzione bullismo Pronto soccorso Traumi sportivi

	LINGUA INGLESE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE PRIMA
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stessi, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. 	U.D.A (1-8) cfr. progettazione disciplinare
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende dei punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi 	<ul style="list-style-type: none"> Capire nomi e parole familiari e frasi molto semplici, per es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi. Leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. 	U.D.A (1 disciplinare-8) cfr. progettazione
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo semplice su argomenti familiari Rispondere a domande semplici su argomenti noti o che riguardano bisogni immediati e porne in situazione di necessità immediata o su argomenti noti. Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove si abita e la gente che si conosce. 	U.D.A (1-8) cfr. progettazione disciplinare
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere una breve e semplice cartolina, per es. per mandare i saluti dalle vacanze. Compilare moduli con dati personali scrivendo per es. il proprio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo. Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. 	U.D.A (1-8) cfr. progettazione disciplinare
Riflessione sulla lingua e l'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, ricordare e ripetere le regole formali del linguaggio Utilizzare funzioni comunicative e/o strutture grammaticali di base in situazioni note e non note 	U.D.A (1-8) cfr. progettazione disciplinare
Conoscenza della cultura e della civiltà	<ul style="list-style-type: none"> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere le principali caratteristiche di civiltà presentate Confrontare diverse realtà socioculturali apprese 	

	LINGUA INGLESE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE SECONDA
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente se stessi (per es. informazioni di base sulla propria persona e sulla propria famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Afferrare l'essenziale di messaggi, annunci e dialoghi brevi, semplici e chiari 	<ul style="list-style-type: none"> U. A. n. 1 modulo 8 U. A. n. 2 moduli 1 e 2 U. A. n. 3 moduli 3 e 4 U. A. n. 4 moduli 5 e 6 U. A. n. 5 moduli 7 e 8
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi semplici e trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Capire lettere personali semplici e brevi. 	<ul style="list-style-type: none"> U. A. n. 1 modulo 8 U. A. n. 2 moduli 1 e 2 U. A. n. 3 moduli 3 e 4 U. A. n. 4 moduli 5 e 6 U. A. n. 5 moduli 7 e 8
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni. Usare una serie di espressioni e frasi molto brevi per descrivere con parole semplici la propria famiglia ed altre persone, le proprie condizioni di vita e la carriera scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> U. A. n. 1 modulo 8 U. A. n. 2 moduli 1 e 2 U. A. n. 3 moduli 3 e 4 U. A. n. 4 moduli 5 e 6 U. A. n. 5 moduli 7 e 8
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere una breve e semplice cartolina, per es. per mandare i saluti dalle vacanze. Compilare moduli con dati personali scrivendo per es. il proprio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo. Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> U. A. n. 1 modulo 8 U. A. n. 2 moduli 1 e 2 U. A. n. 3 moduli 3 e 4 U. A. n. 4 moduli 5 e 6 U. A. n. 5 moduli 7 e 8
Riflessione sulla lingua e l'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, ricordare e ripetere le regole formali del linguaggio Utilizzare funzioni comunicative e/o strutture grammaticali di base in situazioni note e non note 	<ul style="list-style-type: none"> U. A. n. 1 modulo 8 U. A. n. 2 moduli 1 e 2 U. A. n. 3 moduli 3 e 4 U. A. n. 4 moduli 5 e 6 U. A. n. 5 moduli 7 e 8

<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper riconoscere le principali caratteristiche di civiltà presentate -Confrontare diverse realtà socioculturali apprese 	<p>U. A. n. 1 modulo 8 U. A. n. 2 moduli 1 e 2 U. A. n. 3 moduli 3 e 4 U. A. n. 4 moduli 5 e 6 U. A. n. 5 moduli 7 e 8</p>
--	--	--	---

	LINGUA INGLESE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE TERZA
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>Capire gli elementi principali in un discorso breve e chiaro in lingua standard su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare le informazioni principali attinenti ad argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a contenuti di studio di altre discipline, di programmi radiofonici o televisivi 	U.D.A (1-5) cfr. progettazione disciplinare
Letture	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi 	<ul style="list-style-type: none"> Capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al tempo libero. Capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali relativamente semplici. Leggere brevi articoli originali da un quotidiano lentamente e con l'ausilio di un dizionario. Leggere globalmente testi per trovare informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline 	U.D.A (1-5) cfr. progettazione disciplinare
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti 	<ul style="list-style-type: none"> Affrontare alcune delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua (per es. chiedere informazioni stradali, ordinare in un bar o fast food ecc..). Descrivere persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace/non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile in situazioni quotidiane prevedibili Partecipare a semplici conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, la scuola, i viaggi). Saper affrontare una conversazione relativa a contenuti di studio di altre discipline 	U.D.A (1-5) cfr. progettazione disciplinare
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti con lessico sostanzialmente -appropriato e sintassi elementare Auto valutare le conoscenze acquisite 	U.D.A (1-5) cfr. progettazione disciplinare
Riflessione sulla lingua e l'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento interagire su contenuti di studio di altre discipline 	U.D.A (1-5) cfr. progettazione disciplinare
	<ul style="list-style-type: none"> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli 	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere le principali caratteristiche di civiltà presentate Confrontare le realtà socioculturali diverse apprese ed esprimere 	

veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di

Conoscenza della cultura e della civiltà

rifiuto
• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

valutazioni personali

Nuclei tematici	<u>TECNOLOGIA</u> Competenze/traguardi	<u>Obiettivi di apprendimento</u> Obiettivi di apprendimento e abilità	<u>CLASSE PRIMA</u> Contenuto generale
Vedere, osservare e sperimentare	-Riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni con l'ambiente; -Individua le più comuni tecnologie, individuando il contesto applicativo	-Essere in grado di effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà di vari materiali.	-I materiali più comuni; -Smaltimento e riciclaggio dei materiali.
Prevedere immaginare e progettare	-Utilizzare le più comuni tecnologie, utilizzando le soluzioni utili ad un dato contesto; -Utilizza semplici software per descrivere l'ambiente.	-Impiegare gli strumenti del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti; -Saper reperire e selezionare le informazioni utili.	-Disegno geometrico; -Elementi di base su sistemi informatici.
Intervenire, trasformare	-Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nel campo tecnologico.	-Essere in grado di riconoscere i materiali giusti per costruire semplici oggetti.	-Gli strumenti e attrezzi di lavorazione dei materiali.

	<u>TECNOLOGIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE SECONDA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
Vedere, osservare e sperimentare	-Riconoscere le problematiche territoriali; -Adottare comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente.	-Riconoscere i principali sistemi tecnologici.	-Il territorio; -La città; -L'abitazione; -L'agricoltura; -L'alimentazione.
Prevedere immaginare e progettare	-Saper osservare ed analizzare il territorio e/o ambiente conosciuto.	- Saper ricavare informazioni e saper esprimere valutazioni; - Saper effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.	-Gli strumenti di misura; -Rappresentazioni di oggetti.
Intervenire, trasformare	- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nel campo tecnologico.	-Rileva e disegna un ambiente conosciuto.	- Il disegno e semplici software per la progettazione.

	<u>TECNOLOGIA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSE TERZA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
Vedere osservare e sperimentare	-Conosce i principali processi di trasformazione e le diverse forme di energia.	-Riconoscere i principali sistemi tecnologici per la produzione di energia.	-Le risorse energetiche; -Le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili; -Applicazioni dell'energia meccanica.
Prevedere immaginare e progettare	-Conosce le modalità di produzione e trasformazione di energia.	-Saper rappresentare graficamente oggetti e processi; -Sa rappresentare in ambiente informatico dati e situazioni.	-Le rappresentazioni prospettiche; -Utilizzo di software applicativi; -Attività di laboratorio.
Intervenire, trasformare	-Realizza con rappresentazioni multimediali o con materiali idonei ambienti sull'energia.	-Adotta comportamenti responsabili in relazione all'uso delle risorse energetiche.	-Attività di laboratorio

	<u>RELIGIONE CATTOLICA</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA</u>
Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
Dio e l'uomo	L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...</p> <p>Le altre religioni</p> <p>La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura...</p> <p>L'opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa</p> <p>La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, generata dallo Spirito Santo</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso</p> <p>Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p>	<p>Il libro della Bibbia, documento storicoculturale e Parola di Dio: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento</p> <p>Il Tetragramma sacro</p> <p>I Vangeli</p> <p>Gli Atti degli Apostoli</p>

		Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa Le prime comunità cristiane
Il linguaggio religioso	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa...</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</p>	<p>Segni e simboli del cristianesimo</p> <p>I Sacramenti</p> <p>Le chiese cristiane nel mondo</p> <p>Le persecuzioni</p> <p>L'arte paleocristiana, romanica, gotica...</p> <p>L'evangelizzazione dell'Europa</p> <p>I monachesimo orientale ed occidentale</p> <p>Francescani e Domenicani</p> <p>Chiese, cattedrali, battisteri, catacombe...</p>

Nuclei tematici	LINGUA FRANCESE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE PRIMA
	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
<p>ASCOLTO: L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale e le informazioni di brevi messaggi orali.</p> <p>PARLATO: L'alunno interagisce con un compagno o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Sa descrivere una persona, chiedere e fornire informazioni personali usando il lessico e le funzioni comunicative conosciute.</p> <p>SCRITTURA: L'Alunno sa scrivere brevi testi e semplici dialoghi per raccontare la propria quotidianità, i propri gusti e abitudini, commettendo errori che non compromettono la comprensione del messaggio.</p> <p>LETTURA: L'alunno comprende brevi testi di contenuto familiare. Individua informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Al termine del triennio l'alunno sarà in grado di: comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali - Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Leggere semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera - Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistici e comunicativi propri delle lingue di studio - Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> -utilizzare il francese per i principali scopi comunicativi: - Salutare e presentarsi -Chiedere e dire il proprio nome, la nazionalità, dove si Abita -Parlare dei propri passatempi, della famiglia -Descrivere una stanza 	<ul style="list-style-type: none"> - I pronomi personali - I verbi etre et avoir - Il plurale di nomi e aggettivi - Gli articoli determinativi e indeterminativi - Il verbes'appeler - Il femminile di nomi e aggettivi - Gli aggettivi interrogativi - I verbi dell'°gruppo - La forma negativa - Il pronome On - Le preposizioni articolate - La forma interrogativa - I verbi Aller,Venir - Gli aggettivi possessivi - Il y a , Il n'yapas - I numeri - Le materie scolastiche - I colori - I giorni, i mesi e le stagioni - Gli sports e i passatempi - La famiglia - L'aspetto fisico - La casa • Gli animali

Nuclei tematici	LINGUA FRANCESE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE SECONDA
	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
<p>ASCOLTO: L'alunno comprende istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare i temi generali e le informazioni principali di messaggi orali</p> <p>PARLATO: L'alunno interagisce con i compagni o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Chiede e fornisce informazioni sul mondo circostante utilizzando espressioni adatte al contesto.</p> <p>SCRITTURA: L'alunno scrive semplici testi e dialoghi su argomenti personali e di uso quotidiano commettendo errori formali che non compromettono il messaggio.</p> <p>LETTURA: L'alunno comprende semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto. Individua informazioni specifiche e capisce il senso globale di un testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Al termine del triennio l'alunno sarà in grado di: comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali - Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Leggere semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera - Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistici 	<p>Utilizzare il francese per i principali scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Parlare della propria routine Descrivere una persona, il proprio abbigliamento Indicare un percorso Fare degli acquisti Dare dei consigli 	<p>-C'est/ Il est -Il présentcontinu - Pourquoi e Parce que - Très, beaucoup de, beaucoup -Il futurproche • Il comparativo di qualità - Oui, si - L'imperativo - Il Pass è récent - Gli aggettivi numerali ordinali - Il Passécomposé - Gli aggettivi dimostrativi - Il Partitivo e gli Avverbi di quantità - Rien, plus, jamais - Il faut -Il Futuro semplice- Il Condizionale presente -Alcuni verbi irregolari di uso frequente -Le professioni - i vestiti - La città e i mezzi di trasporto -Gli alimenti</p>

Nuclei tematici	LINGUA FRANCESE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE TERZA
	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
<p>ASCOLTO: capire gli elementi principali in un discorso breve e chiaro in lingua standard su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc. Individuare le informazioni principali attinenti ad argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a contenuti di studio di altre discipline, di programmi radiofonici o televisivi.</p> <p>PARLATO : affrontare alcune delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua (per chiedere informazioni stradali, ordinare in un bar, fast food ecc..).</p> <p>Descrivere persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace/non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile in situazioni quotidiane prevedibili Partecipare a semplici conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, la scuola, i viaggi)</p> <p>SCRITTURA: Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare</p> <p>LETTURA : capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al tempo libero.</p>	<p>Al termine del triennio l'alunno sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali - Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente - Leggere semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera - Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistici e comunicativi propri delle lingue di studio - Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate dall'insegnante 	<p>Utilizzare il francese per i principali scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parlare di ricette, dei lavori domestici, del meteo e delle vacanze, dei media 	<p>-I pronomi complemento oggetto diretti e indiretti- I pronomi En e Y- Il superlativo assoluto-La preposizione Chez - I pronomi possessivi - I pronomi relativi Qui, Que, Dont, Où - I verbi impersonali - L'imperfetto-I pronomi dimostrativi -L'espressione ipotetica- Le ricette e le quantità- Le faccende domestiche-II meteo-I media.</p>

Nuclei tematici	<u>EDUCAZIONE MUSICALE</u>	Obiettivi di apprendimento	CLASSE PRIMA
	Competenze/traguardi (Da raggiungere alla fine del triennio)	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - E' in grado di ideare e realizzare, eventualmente anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le note musicali - Riconosce le simbologie in genere - Conosce ed usa la terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualità sonore: cenni di altezza, intensità e timbro. - Simbologie della musica (lettura - scrittura, conoscenza graduale della teoria di base in relazione alla pratica vocale strumentale proposta). - Gli strumenti dell'esecuzione in classe in relazione anche alla classificazione generale. - Cenni storici in relazione ai brani proposti per l'ascolto, l'analisi e l'esecuzione. - Attività pratica: vocalità, flauto dolce, chitarra, tastiera, percussioni.
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali		<ul style="list-style-type: none"> - Sa cantare semplici melodie - Sa utilizzare strumenti musicali con abilità sufficiente 	
Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi sonori		<ul style="list-style-type: none"> - ascolta con attenzione - sa riconoscere il suono dei principali strumenti - sa riconoscere gruppi di strumenti 	

<p>Rielaborazione personale dei messaggi sonori</p>	<p>elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti ai vari patrimoni musicali, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e di - diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	<p>-sa produrre semplici messaggi sonori in modo logico creativo</p> <p>- scambia correttamente semplici messaggi musicali</p>	
--	--	--	--

	EDUCAZIONE MUSICALE	Obiettivi di apprendimento	CLASSE SECONDA
	Competenze/traguardi (Da raggiungere alla fine del triennio)	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - E' in grado di ideare e realizzare, eventualmente anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti ai vari patrimoni musicali, utilizzando anche sistemi informatici. - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidamento nell'uso del linguaggio specifico - Utilizzo adeguato della simbologia 	<p>La musica come messaggio comunicativo.</p> <p>I generi musicali: classica e leggera, dalla colonna sonora allo spot pubblicitario.</p> <p>Concetti e cenni di: tonalità, scale, accordi, melodia e armonia in relazione ai brani proposti durante l'anno scolastico.</p> <p>Cenni storici in relazione ai brani analizzati e realizzati durante l'anno scolastico.</p> <p>Attività pratica: vocalità, flauto dolce, chitarra, tastiera, percussioni.</p>
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali		<ul style="list-style-type: none"> - sa cantare melodie con intervalli non solo conseguenti - partecipa attivamente alle esecuzioni strumentali 	
Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi sonori		<ul style="list-style-type: none"> - ascolta con attenzione - sa riconoscere il suono degli strumenti - sa collocare gli strumenti nei relativi gruppi 	
Rielaborazione personale dei messaggi sonori		<ul style="list-style-type: none"> - sa produrre messaggi sonori in modo logico-creativo - sa creare sequenze ritmiche melodiche 	

	<p>propria esperienza musicale e di</p> <ul style="list-style-type: none">- diversi contesti storico-culturali.- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.		
--	--	--	--

Nuclei tematici	<u>EDUCAZIONE MUSICALE</u>	Obiettivi di apprendimento	CLASSE TERZA
	Competenze/traguardi (Da raggiungere alla fine del triennio)	Obiettivi di apprendimento e abilità (Cfr. Indicazioni nazionali 2012)	Contenuto generale
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - E' in grado di ideare e realizzare, eventualmente anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti ai vari patrimoni musicali, utilizzando anche sistemi informatici. - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e di diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	<ul style="list-style-type: none"> - consolidamento nell'uso del linguaggio specifico - utilizzo corrente della simbologia 	La musica come messaggio simbolico, culturale e sociale.
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali		<ul style="list-style-type: none"> -sa cantare melodie con intervalli non solo consecutivi 	L'uso espressivo e personale dei mezzi, degli strumenti e delle forme musicali utilizzati.
Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi sonori		<ul style="list-style-type: none"> - partecipa attivamente alle esecuzioni strumentali - ascolta con attenzione - sa cogliere le sfumature sonore degli strumenti - sa individuare le diverse impronte di carattere degli strumenti e delle voci 	Cenni storici in relazione al programma musicale analizzato e realizzato, con particolare riferimento alla musica popolare del territorio e lo sviluppo di essa in relazione alla musica colta e alle vicende storiche e culturali.
Rielaborazione personale dei messaggi sonori		<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione personale dei messaggi sonori - sa descrivere brani e forme di musica, anche dal punto di vista storico-sociale-culturale 	Attività pratica: vocalità, flauto dolce, chitarra, tastiera, percussioni.

Nuclei tematici	LINGUA SPAGNOLA	Obiettivi di apprendimento	CLASSE PRIMA
	Competenze/traguardi (Da raggiungere alla fine del triennio)	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
<u>ASCOLTO</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Al termine del triennio l'Alunno sarà in grado di: comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali 	L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale e le informazioni di brevi messaggi orali.	<p>I pronomi personali Verbi ser/ estar (contrasto) Genere e numero del sostantivo. Gli articoli determinativi e indeterminativi</p>
<u>PARLATO</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente - Leggere semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti. Secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante 	L'alunno interagisce con un compagno o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Sa descrivere una persona, chiedere e fornire informazioni personali usando il lessico e le funzioni comunicative conosciute.	<p>I verbi llamarse y tener Verbi della 1, 2 e 3 coniugazione al presente Le preposizioni. Gli interrogativi I possessivi I dimostrativi I numeri I verbi irregolari al presente. Gli avverbi di luogo I verbi riflessivi I pronomi di oggetto indiretto Muy/Mucho, demasiado, poco y bastante (differenze) I pronomi di oggetto diretto</p>
<u>SCRITTURA</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistici e comunicativi propri delle lingue di studio - Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	L'Alunno sa scrivere brevi testi semplici di dialogo per raccontare la propria quotidianità, i propri gusti e abitudini, commettendo errori che non compromettono la comprensione del messaggio.	
<u>LETTURA</u>		L'alunno comprende brevi testi di contenuto familiare. Individua informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano e familiare.	

Nuclei tematici	LINGUA SPAGNOLA	Obiettivi di apprendimento	CLASSE SECONDA
	Competenze/traguardi (Da raggiungere alla fine del triennio)	Obiettivi 520 di apprendimento e abilità	Contenuto generale
<u>ASCOLTO</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Al termine del triennio l'Alunno sarà in grado di: comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali 	L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare temi generali e informazioni principali di messaggi orali.	<ul style="list-style-type: none"> • Il Verbo dare al presente • Estar+gerundio • Contrasto Pedir/preguntar • I possessivi
<u>PARLATO</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Leggere semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti Secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante 	L'alunno interagisce con i compagni o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Chiede e fornisce informazioni sul mondo circostante utilizzando espressioni adatte al contesto.	<ul style="list-style-type: none"> • Verbi di obbligo • L'imperativo affermativo • Le preposizioni Por y Para • L'ausiliare Haber • Il participio • Il pretérito perfecto • Pretérito indefinito regolare e irregolare • Contrasto tra perfetto e indefinito e imperfetto
<u>SCRITTURA</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistici e comunicativi propri delle lingue di studio - Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	L'alunno scrive semplici testi e dialoghi su argomenti personali e di uso quotidiano commettendo errori formali che non compromettono il messaggio.	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto • Le espressioni di frequenza • Perifrasis • Il futuro • Quedar/quedarse
<u>LETTURA</u>		L'alunno comprende semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto. Individua informazioni specifiche e capisce il senso globale di un testo	

Nuclei tematici	LINGUA SPAGNOLA	Obiettivi di apprendimento	CLASSE TERZA
	Competenze/traguardi (Da raggiungere alla fine del triennio)	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
<u>ASCOLTO</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Al termine del triennio l'Alunno sarà in grado di: comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali 	L'alunno comprende istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare i temi generali e le informazioni principali di messaggi orali.	Pretérito plus quam perfecto I comparativi I superlativi Il futuro imperfecto I connettori Differenza Ir/Venir
<u>PARLATO</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Leggere semplici e brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti Secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante 	L'alunno interagisce con i compagni o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Chiede e fornisce informazioni sul mondo circostante utilizzando espressioni adatte al contesto.	Il Condizionale Differenza tra Traer/Llevar Il presente del congiuntivo. L'imperativo negativo
<u>SCRITTURA</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistici e comunicativi propri delle lingue di studio - Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	L'alunno scrive semplici testi dialogici su argomenti personali di uso quotidiano commettendo errori formali che non compromettono il messaggio.	
<u>LETTURA</u>		L'alunno comprende semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto. Individua informazioni specifiche e capisce il senso globale di un testo	

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA

Obiettivi di apprendimento – Matematica – classe prima

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare numeri ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri naturali e razionali ➤ Rappresentare numeri naturali e razionali sulla retta ➤ Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e razionali ➤ Utilizzare le proprietà per semplificare i calcoli ➤ Elevare a potenza i numeri naturali e razionali ➤ Ricercare i multipli e i divisori di un numero e i multipli e i divisori comuni a più numeri ➤ Scomporre in fattori primi un numero naturale ➤ Riconoscere frazioni equivalenti 	Numeri naturali e numeri decimali
			Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni Espressioni Potenze Divisori e multipli Frazioni Operazioni tra frazioni
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stimare numeri ➤ Analizzare i dati ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risolvere problemi tra numeri intere mediante l'uso delle quattro operazioni ➤ Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo ➤ Descrivere con un'espressione la risoluzione di un problema 	Problemi
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare i numeri ➤ Calcolare ➤ Analizzare i dati ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e la tecnica ➤ Rappresentare insiemi di dati 	Insiemi, tabelle, diagrammi
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le figure geometriche ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri ➤ Calcolare i perimetri ➤ Conoscere e utilizzare i principali movimenti rigidi 	Punto, retta, piano
			Segmenti - problemi Angoli Triangoli e quadrilateri Poligoni con più lati

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA

Obiettivi di apprendimento - Matematica - classe seconda

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare numeri ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire ordinamenti, confronti e le quattro operazioni con i numeri razionali ➤ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali ➤ Rappresentare numeri razionali sulla retta per denotare un ostacolo razionale in diversi modi ➤ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza ➤ Estrarre la radice quadrata con diversi metodi ➤ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ➤ Esprimere la proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa 	<p>Operazioni tra frazioni Frazioni e numeri decimali Radici e numeri irrazionali</p> <hr/> <p>Rapporti e proporzioni</p>
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare i numeri ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri e grandezze ➤ Usare il linguaggio dei numeri ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare ➤ Collegare le funzioni 	<p>Proporzionalità e applicazioni</p>
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ Analizzare i dati ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare un problema affrontabile con l'indagine statistica, individuare la popolazione, formulare un questionario, raccogliere dati, utilizzare la frequenza assoluta e relativa, scegliere e utilizzare gli indici statistici ➤ Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici 	<p>Statistica</p> <hr/> <p>Probabilità</p>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le figure geometriche ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri e grandezze ➤ Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare i risultati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri ➤ Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni ➤ Calcolare le aree ➤ Applicare il teorema di Pitagora in diversi contesti 	<p>Triangoli e quadrilateri</p> <hr/> <p>Teorema di Pitagora</p> <hr/> <p>Area ed equivalenza di figure piane</p> <hr/> <p>Circonferenza e cerchio</p>

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA

Obiettivi di apprendimento – Matematica – classe terza

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare numeri ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ usare un linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri relativi ➤ Rappresentare numeri relativi sulla retta ➤ Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi e con monomie e polinomi ➤ Rappresentare le operazioni ➤ Riconoscere e risolvere equazioni di 1° grado ➤ Risolvere problemi con equazioni di 1° grado 	Numeri relativi
			Calcolo letterale
			Monomi e polinomi
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare i numeri ➤ Calcolare ➤ Analizzare i dati ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare ➤ Confrontare le argomentazioni ➤ Stimare numeri e grandezze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i significati di percentuale e interesse e saperli calcolare ➤ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano ➤ Riprodurre rette in base a equazioni di 1° grado ➤ Dedurre equazioni di 1° grado da rette assegnate ➤ Collegare le funzioni 	Proporzionalità e applicazioni
			Piano cartesiano
			Relazioni tra insiemi e funzioni
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ Analizzare i dati ➤ Usare il linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire istogrammi e leggerli ➤ Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti ➤ Calcolare frequenze relative, assolute, percentuali ➤ Calcolare la probabilità di qualche evento 	Statistica
			Probabilità
			Misure della circonferenza e del cerchio
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcolare ➤ Stimare numeri ➤ Usare linguaggio matematico ➤ Usare la matematica nella realtà ➤ Risolvere problemi ➤ Argomentare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio ➤ Conoscere il numero e i modi per approssimarlo ➤ Rappresentare figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano ➤ Calcolare l'area e il volume dei poliedri più comuni 	Figure nello spazio
			Poliedri e loro misure

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA
Obiettivi di apprendimento – Scienze – classe prima

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
CHIMICA E FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare questioni di carattere scientifico. ➤ Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. ➤ Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare misure ➤ Applicare il metodo scientifico ➤ Stimare il peso specifico di materiali di uso comune ➤ Dare esempi tratti dalla vita quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore ➤ Saper distinguere solidi, liquidi e aeriformi 	<p>La materia e le sue proprietà</p> <hr/> <p>Temperatura e calore</p>
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare questioni di carattere scientifico. ➤ Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. ➤ Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguere una cellula eucariote da una procariote ➤ Riconoscere una cellula animale da una vegetale ➤ Riconoscere i diversi livelli di organizzazione di organismo ➤ Identificare i batteri secondo la loro forma, i protisti e i funghi ➤ Riconoscere le piante più comuni ➤ Individuare e descrivere le diverse parti che costituiscono il fiore, le foglie, il fusto e la radice ➤ Riconoscere e descrivere le caratteristiche principali degli animali invertebrati e vertebrati 	<p>Il fenomeno vita</p> <hr/> <p>Monere, protisti, funghi</p> <hr/> <p>Le piante</p> <hr/> <p>Gli animali</p>
ECOLOGIA ED	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispettare l'ambiente ed il bene comune 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper distinguere i diversi livelli trofici di un ecosistema 	<p>Gli ecosistemi ed il problema dell'inquinamento</p>

- O**
- Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente
- Saper collocare un organismo nel rispettivo anello della catena alimentare.
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umane.
- Descrivere le varie forme di inquinamento dell'acqua, aria e suolo.

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA
Obiettivi di apprendimento – Scienze – classe seconda

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
CHIMICA E FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare questioni di carattere scientifico. ➤ Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ➤ Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguere la quiete dal moto ➤ Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi ➤ Calcolare la velocità media ➤ Saper riconoscere l'azione di una forza dai suoi effetti ➤ Comporre le forze ➤ Riconoscere i diversi tipi di equilibrio ➤ Classificare le leve 	Il movimento
			Le forze e il moto
			Forze e equilibrio
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare questioni di carattere scientifico. ➤ Riconoscere nell'organismo umano strutture e funzionamenti dei diversi apparati e sistemi. ➤ Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e descrivere l'organizzazione dei viventi e in particolare quella del corpo umano ➤ Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività ➤ Individuare nel corpo umano la posizione dei diversi organi ➤ Conoscere i comportamenti corretti per mantenersi in salute 	Il fenomeno vita
			La struttura del corpo umano
			L'alimentazione e la digestione
			La respirazione
			La circolazione, le difese, l'escrezione
ECOLOGIA ED AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispettare l'ambiente ed il bene comune ➤ Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umane. ➤ Capire che i rifiuti costituiscono una risorsa se trattati e smaltiti attraverso la raccolta differenziata. 	La Biosfera ed il problema dell'inquinamento

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA
Obiettivi di apprendimento - Scienze - classe terza

Nuclei tematici	Competenze/traguardi	Obiettivi di apprendimento e abilità	Contenuto generale
CHIMICA E FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare questioni di carattere scientifico. ➤ Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. ➤ Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze ➤ Illustrare il processo di formazione delle catene montuose ➤ Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo ➤ Classificare le rocce ➤ Collegare i diversi meccanismi tettonici alle relative strutture della crosta terrestre 	<p>Le forze interne della terra</p> <hr/> <p>La struttura della Terra</p>
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare questioni di carattere scientifico. ➤ Sviluppare semplici schematizzazioni dei saperi ricorrendo a semplici formalizzazioni ed apportando contributi personali ➤ Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività ➤ Individuare nel corpo umano la posizione dei diversi organi ➤ Conoscere i comportamenti corretti per la salute ➤ Assumere atteggiamenti responsabili nei confronti di droghe e dell'abuso di psicofarmaci e di alcolici ➤ Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi 	<p>La ricezione ed il controllo</p> <hr/> <p>La riproduzione</p> <hr/> <p>Il codice della vita</p> <hr/> <p>L'ereditarietà dei caratteri Malattie ereditarie nell'uomo</p>
ECOLOGIA ED AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispettare l'ambiente ed il bene comune ➤ Comprendere l'interazione tra organismi ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e descrivere i principali eventi che hanno caratterizzato la comparsa della vita sulla terra. ➤ Comprendere le differenze tra teorie creazioniste ed evuzioniste. ➤ Individuare le tappe più significative dell'evoluzione dell'uomo ➤ Riflettere sulle modificazioni dovute all'azione naturale ed antropica. ➤ Riconoscere le varie tipologie dei rifiuti, descrivere i vantaggi della raccolta differenziata ed i modi per ridurre i rifiuti. 	<p>L'evoluzione degli esseri viventi</p> <hr/> <p>L'Inquinamento</p>



Istituto Comprensivo



Pasquale Tola

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella mission di un'istituzione fondamentale come la scuola. Suddetta disciplina possiede sia una dimensione integrata sia una trasversale che coinvolge così l'intero sapere. La scuola è la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali. Qui gli alunni si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva che costituiscono il primo passo verso il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili. In classe gli studenti iniziano a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa come quella attuale, sperimentano la cittadinanza e iniziano a conoscere e a praticare la Costituzione.

Il presente curriculum, elaborato dai docenti dell'Istituto, come previsto dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno.

L'articolo 1, nell'enunciare i principi, sancisce innanzitutto che *l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Inoltre, stabilisce che l'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare, in particolare, i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona.*

Nell'articolo 7 della Legge è affermata la necessità che le istituzioni scolastiche rafforzino la collaborazione con le famiglie al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro anche integrando il Patto Educativo di Corresponsabilità ed estendendolo alla scuolaprimaria e dell'Infanzia.

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società”. Pertanto, ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola.

I due nuclei tematici

Come riportato nelle Linee Guida, il seguente curriculum si sviluppa attraverso due nuclei concettuali fondamentali:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

- la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.

- i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi:

1. *Sconfiggere la povertà;*
2. *Sconfiggere la fame;*
3. *Salute e benessere;*
4. *Istruzione di qualità;*
5. *Parità di genere;*
6. *Acqua pulita e servizi igienico-sanitari;*
7. *Energia pulita e accessibile;*
8. *Lavoro dignitoso e crescita economica;*
9. *Imprese, innovazione e infrastrutture;*
10. *Ridurre le disuguaglianze;*
11. *Città e comunità sostenibili;*
12. *Consumo e produzione responsabili;*
13. *Lotta contro il cambiamento climatico;*
14. *La vita sott'acqua;*
15. *La vita sulla terra;*

16. Pace, giustizia e istituzioni solide;

17. Partnership per gli obiettivi.

- Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.
- In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la protezione civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.

Pertanto, come previsto dalle Linee guida, il Collegio dei Docenti provvede ad individuare all'interno del curricolo i traguardi di competenze, non già previsti, integrando, in via di prima applicazione, il Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione e il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente, rinviando all'a.s. 2022/2023 , la determinazione dei traguardi di competenza e degli obiettivi specifici di apprendimento sia per la primaria che per la secondaria di primo grado.

La prospettiva trasversale dell'insegnamento di Educazione Civica

L'articolo 2 dispone che, a decorrere dal 1° settembre dell'a.s. successivo alla data di entrata in vigore della legge, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione è attivato l'insegnamento – definito "trasversale" dell'educazione civica, offrendo un paradigma di riferimento diverso da quello delle singole discipline. Le istituzioni scolastiche prevedono l'insegnamento dell'educazione civica nel curriculum di istituto, per un

numero di ore annue non inferiore a 33 (corrispondente a 1 ora a settimana), da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

Nella scuola primaria e secondaria di primo grado l'insegnamento dell'Educazione Civica verrà ripartito secondo le seguenti modalità:

NUCLEO TEMATICO	PRIMARIA	SECONDARIA	TEMPI
Costituzione	Italiano	Geografia	I Quadrimestre
Sviluppo Sostenibile	Matematica	Scienze	II Quadrimestre

La Valutazione

Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi di apprendimento e alle competenze che i collegi docenti, nella propria autonomia di sperimentazione, avranno individuato e inserito nel curriculum di istituto. Dall'anno scolastico 2023/24 verranno date indicazioni circa la valutazione di Educazione Civica dal Ministero dell'Istruzione.

Insegnare Educazione Civica nella Scuola dell'Infanzia

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quella altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.

Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli

insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza. Così come prevedono le Linee Guida del 22/06/2020, per la Scuola dell' Infanzia *“tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali”*. Educare alla Cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso regole condivise che si definiscono attraverso il dialogo, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

Significa porre le fondamenta di un abito democratico, rispettoso del rapporto uomo - mondo - natura -ambiente e territorio di appartenenza sin dall'infanzia.

L'educazione alla Cittadinanza anche nella scuola dell'infanzia persegue l'obiettivo di fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica e di capire e vivere le regole della stessa.

Inoltre l'educazione alla Cittadinanza persegue l'obiettivo di far conoscere le istituzioni locali e di far sì che si partecipi al loro sviluppo.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Conoscenza dell'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.
2. Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.)
3. Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.
4. Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
5. Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
6. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
7. Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)
8. Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).
9. Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.
10. Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.
11. Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".
12. Acquisire minime competenze digitali
13. Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.

Il sé e l'altro

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> * Apprendere buone abitudini. * Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. * Rispettare le regole dei giochi. * Rafforzamento dell'emulazione costruttiva. * Saper aspettare il proprio turno. Sviluppare la capacità di essere autosufficienti. * Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. * Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. * Sviluppare la capacità di accettare <i>l'altro</i>, di collaborare ed aiutarlo. * Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paure, incertezze, diffidenze verso il diverso. * Rafforzamento dell'emulazione costruttiva. 	<ul style="list-style-type: none"> * Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione. * Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. * Conoscenza della basilare terminologia di settore: il concetto di "regola, legge, Costituzione" il ruolo delle principali istituzioni dello Stato. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. * Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. * Conoscere e rispettare l'ambiente. * Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme.

I discorsi e le parole

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> * Acquisire nuovi vocaboli. Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato. * Memorizzare canti e poesie. Verbalizzare sulle informazioni date. * Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati. * Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati. * Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo. * Esprimere le proprie esperienze come cittadino. * Confrontare idee ed opinioni con gli altri. * Saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie. 	<ul style="list-style-type: none"> * Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. * Comunicare e scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti. Riflettere sulla lingua, confrontare vocaboli di lingua diversa, riconoscere, * apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica. * Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti. * Esprimere le proprie esperienze come cittadino.

Immagini, suoni e colori

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> * Rielaborare graficamente i contenuti espressi. * Attività musicali (Conoscere l'Inno Nazionale). * Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative. * Comunicare ed esprimere le emozioni con i linguaggi del corpo. * Riconosce la simbologia stradale di base. * Conosce gli emoticon ed il loro significato. * Favorire la partecipazione e stimolare l'alunno nell'utilizzo di nuovi dispositivi tecnologici per promuovere la formazione di una cultura digitale basata sull'uso costruttivo degli schemi digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> * Rielaborazione grafico-pittorica- manipolativa e musicale dei contenuti appresi. * Formulare piani di azione, individuali e di gruppo. * Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. Riconosce, colora e rappresenta in vario modo la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi. * Conosce gli emoticon ed il loro significato. * Favorire la partecipazione e stimolare l'alunno nell'utilizzo di nuovi dispositivi tecnologici per promuovere la formazione di una cultura digitale basata sull'uso costruttivo degli schemi digitali.

Corpo e movimento

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> * Conquistare lo spazio e l'autonomia. * Conversare in circle time. * Controllare e coordinare i movimenti del corpo. * Conoscere il proprio corpo. * Acquisire i concetti topologici. * Muoversi spontaneamente o in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi. * Muoversi con una certa dimestichezza nell'ambiente scolastico. * Percepire i concetti di "salute e benessere". 	<ul style="list-style-type: none"> * Controllare e coordinare i movimenti del corpo. * Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori. * Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo. * Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada. * Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?) * Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.

La conoscenza del mondo

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> * Osservare per imparare. * Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere valutare le quantità. * Ordinare e raggruppare. * Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo. * Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità. * Registrare regolarità e cicli temporali. * Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone. * Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali. Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune....). * Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> * Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica. * Orientarsi nel tempo. * Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche. * Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE I

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✳ Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa ✳ Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui; ✳ Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali; ✳ Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni; ✳ Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella 	<ul style="list-style-type: none"> ✳ Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. ✳ Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. ✳ Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. ✳ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali ✳ Descrivere la propria alimentazione. ✳ Discriminare i cibi salutari. ✳ Rivolgersi ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere. ✳ Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico. ✳ Conoscere e praticare comportamenti

<p>imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditorial e</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>relativa al pedone e al ciclista;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✳ Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente. ✳ Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. ✳ Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. 	<p>corretti in qualità di pedone.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✳ Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto ✳ Osserva e utilizza oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. ✳ Progetta e compie nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. ✳ Utilizza il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. ✳ Utilizza il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.
---	--	--

CLASSE II-III

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✳ Testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana; ✳ Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali; ✳ Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane ✳ Sviluppa dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale ✳ Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente ✳ Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con "buone maniere" con i 	<ul style="list-style-type: none"> ✳ Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. ✳ Sentirsi parte integrante del gruppo classe ✳ Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone. ✳ Apprezzare il valore della sobrietà e della gratuità. ✳ Risolvere i litigi con il dialogo. ✳ Prendere posizione a favore dei più deboli. ✳ Cogliere l'importanza della <i>Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia</i>. ✳ Comprendere il valore del diritto al nome. ✳ Identificare fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli. ✳ Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. ✳ Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali. ✳ Prendere gradualmente coscienza che

<p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditorial e</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell'identità maschile e femminile;</p> <ul style="list-style-type: none"> * Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. * Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. <p>Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere</p> <ul style="list-style-type: none"> * Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. * Rispettare la segnaletica. * Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento * Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. * Conoscere e i rischi collegati ad un uso scorretto del web..
---	--	---

CLASSE IV-V

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in</p>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli ✦ Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo ✦ Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali ✦ Riconosce situazioni nelle quali non 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili. ✦ Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture. ✦ Interpretare la realtà con spirito critico e capacità di giudizio. ✦ Agire in modo consapevole. ✦ Conoscere e cogliere l'importanza della <i>Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.</i> ✦ Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. ✦ Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari. ✦ Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. ✦ Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. ✦ Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. ✦ Conosce ed utilizza in modo costruttivo e

<p>materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditorial e</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane</p> <ul style="list-style-type: none"> ✳ Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo. ✳ Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente ✳ È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. 	<p>creativo la piattaforma in uso in ambito scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✳ Conosce ed utilizza, da solo e/o in piccolo gruppo alcune web apps indicate dagli insegnanti per ✳ condividere elaborati didattici.
---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

AREA STORICO-GEOGRAFICA, DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA (PRIMO QUADRIMESTRE:

2 ORE DI STORIA, 1 ORA DI GEOGRAFIA, 1 ORA DI EDUCAZIONE CIVICA)

CLASSE PRIMA				
Ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).				
Nuclei concettuali dalle Linee guida nazionali (D.M.35/2020)	Ambiti trasversali	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente	Obiettivi di apprendimento	Contenuti generali
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>2. Interazione tra le persone</u></p> <p>-La relazione tra alunno/studente e altre persone</p> <p>-La costruzione di relazioni interpersonali improntate al dialogo, al rispetto reciproco, al riconoscimento dei propri e altrui diritti e all'adempimento dei doveri di solidarietà</p>	<p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>-Interagire in modo collaborativo con pari e adulti in diverse situazioni comunicative, utilizzando in modo corretto regole e strumenti della comunicazione, anche digitale, argomentando le proprie opinioni su temi culturali, ambientali e sociali</p> <p>-Conoscere e rispettare le norme che regolano la comunità scolastica e che favoriscono una convivenza civile, inclusiva e pacifica, a partire dallo Statuto delle</p>	<p>-Diritti e doveri del cittadino -Funzione delle regole nei diversi contesti di vita quotidiana</p> <p>Confronto e rispetto delle opinioni altrui</p> <p>Conoscenza dei diversi ruoli di adulti e bambini nel contesto scolastico</p> <p>-Funzione delle regole nei diversi contesti di vita quotidiana</p> <p>-Documenti fondamentali relativi ai diritti umani (Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo) - Principi fondamentali della</p>

			studentesse e degli studenti e dai regolamenti di istituto	Costituzione
a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale	<u>3. Cittadinanza e partecipazione</u> L'esercizio della cittadinanza, la capacità di partecipare in modo responsabile alle decisioni pubbliche e a quelle che hanno impatto sulla vita della propria comunità	-Competenza in materia di cittadinanza -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -Competenza alfabetica funzionale	-Comprendere il significato e il valore dell'essere cittadino italiano, europeo, globale e digitale e analizzare le cause e gli impatti delle disuguaglianze economiche e di genere per l'esercizio della cittadinanza e la piena attuazione della Costituzione	-Diritti e doveri del cittadino -Funzione delle regole nei diversi contesti di vita quotidiana -Confronto e rispetto delle opinioni altrui -Conoscenza dei diversi ruoli di adulti e bambini nel contesto scolastico -Funzione delle regole nei diversi contesti di vita quotidiana -Documenti fondamentali relativi ai diritti umani (Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo) - Principi fondamentali della Costituzione
	<u>4. Diritti sociali e benessere</u> -Le istituzioni e gli strumenti che garantiscono il diritto alla salute, all'istruzione, al lavoro.	-Competenza in materia di cittadinanza -Competenza	-Prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente -Adottare comportamenti adeguati alla tutela della sicurezza propria e altrui	-I diritti sociali: alla salute, all'istruzione, al lavoro Regolamento anti Covid (della scuola) - Studio di personaggi che si sono

	<p>-Il diritto a condizioni di vita dignitose, al pieno sviluppo della persona umana</p>	<p>personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -Competenza alfabetica funzionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali regole per la cura della propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio - Riconoscere, partendo dalla propria esperienza scolastica, la funzione sociale dell'istruzione - Sviluppare consapevolezza e responsabilità nello svolgimento del lavoro scolastico - Riconoscere, a partire dall'ambiente scolastico, situazioni di rischio per attivare semplici misure di tutela della salute - Analizzare in che modo la Costituzione e la Carta dei diritti dell'Unione europea disciplinano e garantiscono i diritti sociali, in particolare in attuazione del principio di solidarietà e del principio di uguaglianza 	<p>distinti nel difendere il diritto all'istruzione, ma anche nel costruire una società più giusta</p>
--	--	--	--	--

CLASSE SECONDA		Ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).		
Nuclei concettuali dalle Linee guida nazionali (D.M.35/2020)	Ambiti trasversali	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente	Obiettivi di apprendimento	Contenuti generali
a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale	<u>2. Interazione tra le persone</u> -La relazione tra alunno/studente e altre persone -La costruzione di relazioni interpersonali improntate al dialogo, al rispetto reciproco, al riconoscimento dei propri e altrui diritti e all'adempimento dei doveri di solidarietà	-Competenza in materia di cittadinanza -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -Competenza alfabetica funzionale	- Conoscere i media digitali e il loro ruolo nella comunicazione interpersonale: opportunità, rischi e canoni etici, diritto all'oblio, alla disconnessione e alla riservatezza -Comprendere le libertà e i diritti fondamentali nei rapporti civili a partire dalle norme costituzionali	"Regole e regolamenti" della vita scolastica: <ul style="list-style-type: none"> - Regolamento di istituto - Regolamento anti Covid - Patto di corresponsabilità "Comunità digitali" – FUNZIONAMENTO E REGOLE <ul style="list-style-type: none"> - La netiquette (i diritti di internet) Valutazione in itinere
a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale	<u>3. Cittadinanza e partecipazione</u> L'esercizio della cittadinanza, la capacità di partecipare in modo responsabile alle decisioni pubbliche e a quelle che hanno impatto sulla vita della propria comunità	-Competenza in materia di cittadinanza -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -Competenza alfabetica funzionale	-Comprendere il significato e il valore dell'essere cittadino italiano, europeo, globale e digitale -Analizzare le cause e gli impatti delle disuguaglianze economiche e di genere per l'esercizio della cittadinanza e la piena attuazione della Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> - Forme di governo - I principi fondamentali della Costituzione - Come funziona la Repubblica - L'Unione europea Valutazione in itinere

CLASSE TERZA		Ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).		
Nuclei concettuali dalle Linee guida nazionali (D.M.35/2020)	Ambiti trasversali	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente	Obiettivi di apprendimento	Contenuti generali
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>2. Interazione tra le persone</u></p> <p>-La relazione tra alunno/studente e altre persone</p> <p>-La costruzione di relazioni interpersonali improntate al dialogo, al rispetto reciproco, al riconoscimento dei propri e altrui diritti e all'adempimento dei doveri di solidarietà</p>	<p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>- Concorrere alla definizione delle norme che regolano la comunità scolastica e che favoriscono una convivenza civile, inclusiva e pacifica, a partire dalla partecipazione agli organi di democrazia diretta della scuola</p> <p>- Padroneggiare in modo corretto, critico ed efficace modalità comunicative anche digitali per argomentare idee e opinioni e simulare dibattiti su temi culturali, ambientali e sociali in ambito nazionale, europeo e internazionale</p>	<p>- Migrazioni e società multiculturale</p> <p>Valutazione in itinere</p>
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>3. Cittadinanza e partecipazione</u></p> <p>L'esercizio della cittadinanza, la capacità di partecipare in modo responsabile alle decisioni pubbliche e a quelle che hanno impatto sulla vita della propria comunità</p>	<p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>	<p>Conoscere gli istituti di partecipazione a livello statale, regionale, locale, europeo e identificare gli strumenti di una cittadinanza attiva e inclusiva attraverso la</p>	<p>-Organizzazioni internazionali e diritti umani</p> <p>Valutazione in itinere</p>

		-Competenza alfabetica funzionale	partecipazione ai processi decisionali delle diverse comunità - Comprendere, analizzare e valutare le informazioni, riconoscendo la veridicità, le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali	
a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale	<u>4. Diritti sociali e benessere</u> -Le istituzioni e gli strumenti che garantiscono il diritto alla salute, all'istruzione, al lavoro -Il diritto a condizioni di vita dignitose, al pieno sviluppo della persona umana	-Competenza in materia di cittadinanza -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -Competenza alfabetica funzionale	-Prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente -Adottare comportamenti adeguati alla tutela della sicurezza propria e altrui	- La globalizzazione - Le economie mondiali: sviluppo e sottosviluppo, nutrizione e fame Verifiche in itinere

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA, DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA (SECONDO QUADRIMESTRE:

4 ORE DI MATEMATICA, 1 ORA DI SCIENZE, 1 ORA DI EDUCAZIONE CIVICA)

CLASSE PRIMA **Ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).**

Nuclei concettuali dalle Linee guida nazionali (D.M.35/2020)	Ambiti trasversali	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente	Obiettivi di apprendimento	Contenuti generali
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>2. Interazione tra le persone</u></p> <p>-La relazione tra alunno/studente e altre persone</p> <p>-La costruzione di relazioni interpersonali improntate al dialogo, al rispetto reciproco, al riconoscimento dei propri e altrui diritti e all'adempimento dei doveri di solidarietà</p>	<p>Sviluppare, attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile</p>	<p>-Assumere atteggiamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse</p>	<p>L'acqua come risorsa naturale, bene comune da tutelare, risorsa da condividere per evitare disuguaglianze e conflitti; l'acqua per l'agricoltura e l'industria; l'acqua negli ecosistemi; l'acqua nella crisi climatica; l'acqua e i possibili rischi di spreco; eventuale partecipazione a concorsi</p>

<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>3. Cittadinanza e partecipazione</u></p> <p>L'esercizio della cittadinanza, la capacità di partecipare in modo responsabile alle decisioni pubbliche e a quelle che hanno impatto sulla vita della propria comunità</p>	<p>Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili</p>	<p>-Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione</p> <p>-Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela dei paesaggi italiani, europei e mondiali, nella consapevolezza della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso sostenibile</p> <p>-Conoscere e argomentare su: principali caratteristiche delle acque, distribuzione delle acque sul nostro pianeta, importanza della razionalizzazione dell'acqua, problematiche relative all'inquinamento delle acque</p>	<p>L'acqua come risorsa naturale, bene comune da tutelare, risorsa da condividere per evitare disuguaglianze e conflitti; l'acqua per l'agricoltura e l'industria; l'acqua negli ecosistemi; l'acqua nella crisi climatica; l'acqua e i possibili rischi di spreco; eventuale partecipazione a concorsi</p>
---	---	--	--	---

CLASSE SECONDA				
Ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).				
Nuclei concettuali dalle Linee guida nazionali (D.M.35/2020)	Ambiti trasversali	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente	Obiettivi di apprendimento	Contenuti generali
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>2. Interazione tra le persone</u></p> <p>-La relazione tra alunno/studente e altre persone</p> <p>-La costruzione di relazioni interpersonali improntate al dialogo, al rispetto reciproco, al riconoscimento dei propri e altrui diritti e all'adempimento dei doveri di solidarietà</p>	<p>-Sviluppare, attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile</p> <p>-Sviluppare atteggiamenti consapevoli nella cura del corpo e della propria alimentazione</p> <p>-Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari</p>	<p>-Assumere atteggiamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse</p> <p>-Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione</p> <p>-Individuare i principi e i valori relativi al benessere psico-fisico individuale e collettivo, a uno stile di vita sano, a un ambiente salubre, a un corretto regime</p> <p>-Conoscere la composizione di una dieta equilibrata</p> <p>-Riconoscere ed evitare gli sprechi nutrizionali</p> <p>-Conoscere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo</p>	<p>Principi di educazione alimentare e sanitaria</p>
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e</p>	<p><u>4. Diritti sociali e benessere</u></p> <p>-Le istituzioni e gli</p>			

<p>solidarietà b) Cittadinanza digitale</p>	<p>strumenti che garantiscono il diritto alla salute, all'istruzione, al lavoro</p> <p>-Il diritto a condizioni di vita dignitose, al pieno sviluppo della persona umana</p>	<p>-Sviluppare, attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile</p> <p>-Sviluppare atteggiamenti consapevoli nella cura del corpo e della propria alimentazione</p> <p>-Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari</p>	<p>-Assumere atteggiamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse</p> <p>-Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione</p> <p>-Individuare i principi e i valori relativi al benessere psico-fisico individuale e collettivo, a uno stile di vita sano, a un ambiente salubre, a un corretto regime</p> <p>-Conoscere la composizione di una dieta equilibrata</p> <p>-Riconoscere ed evitare gli sprechi nutrizionali</p> <p>-Conoscere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo</p>	<p>Principi di educazione alimentare</p>
---	--	---	---	--

CLASSE TERZA		Ultima declinazione del 2018 (nuova Raccomandazione del Consiglio UE del 22/05/2018).		
Nuclei concettuali dalle Linee guida nazionali (D.M.35/2020)	Ambiti trasversali	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente	Obiettivi di apprendimento	Contenuti generali
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>4. Diritti sociali e benessere</u></p> <p>-Le istituzioni e gli strumenti che garantiscono il diritto alla salute, all'istruzione, al lavoro</p> <p>-Il diritto a condizioni di vita dignitose, al pieno sviluppo della persona umana</p>	<p>-Sviluppare attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile</p> <p>-Salvaguardare la propria ed altrui salute</p>	<p>-Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui</p> <p>-Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione</p> <p>-Riconoscere e adottare strategie che promuovano la salute (equilibrio psico-fisico, salute mentale, salute sessuale) comprendendo gli effetti derivanti dall'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza da alcol e gli impatti negativi di comportamenti e dipendenze connessi alla rete e al gaming</p> <p>-Acquisire il diritto-dovere alla salute e l'importanza della prevenzione e della ricerca in campo medico</p> <p>-Essere consapevoli delle</p>	<p>Le dipendenze</p>

			possibili cause delle dipendenze e dei danni alla salute e alla società provocati dalle stesse.za come doping, droghe,	
<p>a) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>b) Cittadinanza digitale</p>	<p><u>4. Diritti sociali e benessere</u></p> <p>-Le istituzioni e gli strumenti che garantiscono il diritto alla salute, all'istruzione, al lavoro</p> <p>-Il diritto a condizioni di vita dignitose, al pieno sviluppo della persona umana</p>	<p>-Sviluppare, attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile</p> <p>-Sviluppare atteggiamenti consapevoli nella cura del corpo e della propria alimentazione</p> <p>-Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari</p>	<p>-Assumere atteggiamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse</p> <p>-Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione</p> <p>-Individuare i principi e i valori relativi al benessere psico-fisico individuale e collettivo, a uno stile di vita sano, a un ambiente salubre, a un corretto regime</p> <p>-Conoscere la composizione di una dieta equilibrata</p> <p>-Riconoscere ed evitare gli sprechi nutrizionali</p> <p>-Conoscere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo</p>	<p>Principi di educazione alimentare</p>

La mente non è un vaso da riempire, ma un fuoco da accendere.

The mind is not a vessel to be filled, but a fire to be kindled.

L'esprit n'est pas un récipient à remplir, mais un feu à allumer

La mente no es un recipiente para llenar, sino un fuego para encender.

Quod mens non habet ut oleum impleri, nisi ut ignis exarsit.

Το μυαλό δεν είναι ένα δοχείο που πρέπει να γεμίσει, αλλά μια φωτιά που πρέπει να ανάψει.

(Plutarco)

